

#### Ministerio de Interior y Justicia

## REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Ley No. 11.723

Obras Depositadas

- 1º DE JUNIO DE 1954
- 451.496 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Filatélica Argentina. 500 ej. \$ 3. Cap. Fed., 2º bimestre de 1954. (Arg.).
- 451.497 — Neue Heimat (Patria Nueva). Alemán. Rev. mensual. Prop.: Centro Cultural Argentino Suabos del Danubio. 1.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.).
- 451.498 — El Pregonero Húngaro (Cast.). Períod. mensual. Prop.: Tomás Kelemery. 1.350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.499 — El Canta Claro (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Mario Alfredo Angulo. 12.000 ej. \$ 0,80. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.500 — Capa (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Cámara Argentina de Perfumería. 1.500 ej. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 451.501 — San Justo (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ej. Pesos 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.502 — Sarmiento (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.503 — Labrador (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.504 — Ballester (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.505 — El Libertador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.506 — La Razón (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 500 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.507 — Mitre (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.508 — Mariano Moreno (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.509 — El Gladiador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.510 — Rivadavia (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

Los documentos que se insertan en el BOLETIN OFICIAL de la República Argentina serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de su publicación y por comunicados y oficialmente circulados dentro de todo el territorio nacional. (Acuerdo General de Ministros del 14 de enero de 1947 - Art. 6º).

PARAGUAY 773

### SUMARIO

EDICION DE 72 PAGINAS

#### Avisos

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (Pág. 1)

DIRECCION NACIONAL DE MINERIA (Pág. 6)

#### Edictos

DIRECCION NACIONAL DE ADUANAS (Pág. 8)

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (Pág. 21)

REMATE JUDICIAL (Pág. 21)

EDICTOS JUDICIALES

Nuevos. (Pág. 8)

Anteriores. (Pág. 21)

CONTRATOS

Nuevos. (Pág. 8)

Anteriores. (Pág. 46)

REMATES

Anteriores. (Pág. 27)

AVISOS DIVERSOS

Nuevos. (Pág. 13)

Anteriores. (Pág. 27)

TRANSFERENCIAS

Nuevas. (Pág. 13)

Anteriores. (Pág. 27)

CONVOCATORIAS

Nuevas. (Pág. 14)

Anteriores. (Pág. 20)

RECLAMOS: Se aceptan hasta 48 horas de vencida la publicación.

- 451.511 — San Miguel (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.512 — Secretos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 39.000 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.513 — Aventuras (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 40.200 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.514 — Creaciones (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 87.015 ej. \$ 3. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.515 — Sucesos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 24.480 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.516 — Metálica Liviana (Cast.). Revista mensual. Prop.: Confederación de Industrias Metalúrgicas Livianas. 2.000 ej. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 451.517 — Radio y Televisión Práctica (Cast.). Períod. semanal. Prop.: Organiz. Cul-Tec.S.R.L. 13.240 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.518 — Teyvne (La Patria). Lituaniano. Períod. semanal. Prop.: Juan Jonusonis. 1.800 ej. \$ 0,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.519 — Noticias Comerciales del Día (Cast.). Diario. Prop.: Ralph H. Tausk. 350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.520 — Di Yidische Zeitung (El Diario Israelita). Idisch. Diario. Prop.: El Diario Israelita, S.R.L. 18.000 ej. \$ 0,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.521 — El Despertar (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Direct.: Arturo W. Horton. 2.100 ej. \$ 1,50. Zárate (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 451.522 — Vida de la Fe (Cast.). 152 págs. Orig.: Romano Guardini. Trad. del francés: Sofia B. de Zarza Fonseca. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 9.000 ej. \$ 7. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.523 — Cien Lecciones de Historia Sagrada (Cast.). 184 págs. Autor: Félix Chiappini. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. de Editorial Difusión. 2.000 ej. \$ 8. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.524 — La Mujer de los Ojos Abiertos (Cast.). 256 págs. Orig.: Pierre L'Ermitte. Trad. del francés: E.D.A. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 5. Cap. Fed., 11/5/54. (Arg.).
- 451.525 — Jovencita... tú que sueñas con el amor (Cast.). 96 págs. Orig.: A. Bragade. Trad. del francés: A. Q. S. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 1. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.526 — ¿Moderna? Si... no... (Cast.). 96 págs. Orig.: Paula Hoel. Trad. del francés: Leonor Villanueva. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 1. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.527 — Masla (Armenio). Rev. mensual. Prop.: Institución Adm. Iglesia Armenia. Direct.: Rvdo. P. H. Mushlian. 750 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.528 — Oscar Panno (Cast.). 47 págs. Autor: Pedro Weber. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 12/5/54. (Arg.).
- 451.529 — Anibal Trillo (El bandoneón del Pueblo). Cast. 47 págs. Autor: Horacio Fernández. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 451.530 — Edmundo Rivero (Voz y Emoción de Buenos Aires). Cast. 48 págs. Autor: Bernardo Verbitsky. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ejempl. \$ 2,50. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 451.531 — Miguel Najdorf (Portentoso Genio del Ajedrez). Cast. 47 págs. Autor: Pedro Weber. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 12/5/54. (Arg.).

- 451.551 — Embrujo Mágico (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.552 — Embrujo Mágico (Vals, mds.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte y Olivero Juan Pro. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.564 — Candombera (Milonga, Candombe, mds.). 2 págs. Autor: Ernesto y Tito Casciani. Edit.: Editorial Musical Mendoza. Impres.: Germán Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.567 — Rondando en la Vida (Tango, y Pablo Magallanes. Edit. e Impres.: mds.). 2 págs. Autor: Salvador Stáville. Ediciones Musicales Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 26/5/54. (Argentina).
- 451.568 — Rodando en la Vida (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Salvador Stáville y Pablo Magallanes. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 26/5/54. (Argentina).
- 451.569 — Ases Porteños (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Héctor G. Giménez. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.570 — Ases Porteños (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Francisco Nigro. (Panchito). Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.571 — Los Puas (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Ángel Núñez. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.572 — Te Extraño (Samba, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.573 — Te Extraño (Samba, mds.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.574 — Dulce Ilusión (Bolero, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.575 — Dulce Ilusión (Bolero, mds.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.588 — Indumentaria (Cast.). Revista mensual. Prop.: Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria. Direct.: Carlos Estévez Aguilar. 1.500 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.599 — Ansias de Querer (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit. e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 2,50. Cap. Federal, 22/1/54. (Argentina).
- 451.600 — Mirta (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit. e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 2,50. Cap. Federal, 22/1/54. (Argentina).
- 451.602 — Pero tu Alma no (Tango, música). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.603 — Pero tu Alma no (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.606 — Arrepentida Volvés (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.607 — Arrepentida Volvés (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Antonio J. Vidal. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.611 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina (Cast.). Bimestral. Prop.: Soc. Filatélica Argentina. Direct.: Ricardo Daniel Ellicabe. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 1er. bimestre año 1954. (Argentina).
- 451.615 — Amor de Madre (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: Amadeu Do Vale. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).

- 451.616 — Amor de Madre (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Molinar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).
- 451.617 — Amor de Madre (Fado, mds.). 2 págs. Autor: Raúl Ferrao. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).
- 451.618 — Fado Malhoa (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: José Galhardo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).
- 451.619 — Fado Malhoa (Fado, mds.). 2 págs. Autor: Federico Valerio. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).
- 451.620 — Fado Malhoa (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Molinar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).

2 DE JUNIO DE 1954

- 451.622 — Evolución (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Propietarios de Carros y Camiones. 700 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.623 — El Oficinista Argentino (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Francisco Antonio Izzo. 2.000 ejempl. \$ 2.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.624 — El Eco de Liniers (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Jacobo Gurfinkel. 1.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.625 — Hatikva (Esperanza). Húngaro. Períod. semanal. Prop.: Andor Cluck. 3.000 ejempl. Cap. Federal, abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 451.626 — Selección Contable (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Selección de Revistas Modernas S. A. de Publicaciones. 3.500 ejempl. \$ 3.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.627 — Previsión Patronal (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Manuel Moyano. 500 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.628 — Nuevo Mundo (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Jorge M. Baño. 3.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.629 — Pregon (Castellano). Prop.: Santiago Ernesto Ortega. Formosa, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.630 — El Cooperativista (Castellano). Bol. mensual. Prop.: La Mutua Agrícola Ltda., Soc. Coop. 999 ejempl. Moisés Ville, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.631 — Boletín Informativo del Mercado Nacional de Papas (Castellano). Diario. Prop.: Mercado Nacional de Papas. 750 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.632 — Boletín Informativo (Castellano). Bol. mensual. Prop.: Manuel Romero y Cia. 100 ejempl. Norberto de la Riestra (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.633 — La Industria Azucarera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro Azucarero Argentino. 350 ej. \$ 5.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.634 — Revista de Jurisprudencia Argentina (Castellano). Trimestral. Prop.: Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.700 ejempl. Cap. Federal, años 1952/53. (Argentina).
- 451.635 — Tambo y Chacra (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.100 ej. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).
- 451.636 — La Industria Lechera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.500 ejempl. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).
- 451.637 — Boda Gitana (Rev. en un acto). Castellano. 10 hojas. Autor: Félix Agüera. Teatro Comedia de Cha., el 31/7/52. (Argentina).

## HORARIO

CAJA, AVISOS, SUSCRIPCIONES Y VENTA DE BOLETINES:

de 11.30 a 15.30 horas. T. E. 31-0353

DIVISION PUBLICACIONES:

de 11.30 a 17.30 horas. T. E. 32-7738

MESA DE ENTRADAS Y ARCHIVO:

de 7.30 a 17 horas. T. E. 32-7738

INFORMES:

de 7.30 a 19 horas. T. E. 32-0539

La Dirección

- 451.654 — Hermandad (Apropósito en una escena). Castellano. 2 hojas. Autor: Héctor R. Wilde. Club Portués de Bs. As., el 24/5/53. (Argentina).
- 451.655 — Genaro boxeador (Sketch). Castellano. 14 hojas. Autor: Alfredo Anastasio Parque Mexicano de Rosario, el 9/2/52. (Argentina).
- 451.656 — ¿No puede pasar sin él? (Sketch). Castellano. 6 hojas. Autor: Balazo Club Portués de Bs. As., el 31/10/53. (Argentina).
- 451.657 — ¡Oigan! (Pieza teatral en un acto). Castellano. 19 hojas. Original: William Saroyán. Trad. del inglés: Cipriano Sadler. Teatro del Pueblo de Bs. As., el 19/9/49. (Argentina).
- 451.658 — El último perro (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 55 hojas. Orig.: Guillermo House. Adaptación: Carlos Gorostiza. Teatro Nacional Cervantes de Bs. As., el 30/4/54. (Argentina).
- 451.659 — La muerte en los surcos (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 29 hojas. Autor: Orlando Cochia. Teatro Sep de Resistencia (Provincia Pte. Perón), el 4/5/54. (Argentina).
- 451.660 — Cachuza (Pieza teatral en cinco actos). Castellano. 41 hojas. Autor: Jorge Paz Morera. Teatro San Martín de Azul (Bs. As.), el 2/3/54. (Argentina).
- 451.661 — Recital de danzas (Castellano). 3 hojas. Autor: Clelia Tarsis. Teatro Smart de Bs. As., el 14/12/53. (Argentina).
- 451.662 — Lágrimas de sangre en las campanas (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 38 hojas. Autor: Jorge Marco. Teatro Local de Los Cocos (Pcia. de Cba.), el 28/3/54. (Argentina).
- 451.663 — Amanecer del Justicialismo (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 54 hojas. Autor: Samuel Jacobo Breitman Yuffe. Teatro Corrientes de Bs. As., el 26/4/54. (Argentina).
- 451.664 — Marta Ferrari (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 100 hojas. Autor: Carlos Gorostiza. Teatro Lassalle de Bs. As., el 12/5/54. (Argentina).
- 451.665 — Filigranas Hispanas (Rev. en dos actos). Castellano. 2 hojas. Autor: Angel Sampedro y A. Casella. Teatro Comedia de Cba., el 22/4/54. (Argentina).
- 451.666 — Antonio (Pieza teatral en un acto). Castellano. 12 hojas. Orig.: Antonio Zerbóni. Trad. del italiano: Luis Canulli y Boyce Díaz Ulloque. Teatro Patagonia de Bs. Aires, el 4/3/54. (Argentina).
- 451.667 — Cabalgata del tango (Comedia musical en dos actos). Castellano. 104 págs. Autor: Antonio de Bassi. Teatro Argentino de Bs. As., el 11/3/54. (Argentina).
- 451.668 — Comentarios al Código Civil Peruano (Derecho de obligaciones, Tomo 1, Acto Jurídico). Castellano. 579 págs. Autor: José León Barandiarán. Edit.: Ediar. Sociedad Anón. Editores. Impres.: Tall. Dougal, S.R.L. 2.500 ejempl. \$ 60.— Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.670 — Seducción (Bolero, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Salvador Sequiera. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.671 — Seducción (Bolero, Mús.). 2 págs. Autor: Salvador Sequiera. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. \$ 3.— Capital Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.672 — El Fanal — 1855-1955 — Contribución a la historia del periodismo uruguayo (Castellano). 118 págs. Autor: Julio R. Corbacho. Ed.: El Autor. Impres.: Tall. Gráf. del Colegio León XIII. 1.200 ejempl. \$ 3,75. Cap. Federal, 7/5/54. (Argentina).
- 451.673 — La relación de las artes figurativas con la naturaleza (Castellano). 81 págs. Orig.: Schelling. Trad. del alemán: Alfonso Castano Pinán. Ed.: M. Aguilar. Impres.: Imprenta Balaces. 2.000 ejempl. pesos 7.— Cap. Federal, 20/5/54. (Argentina).
- 451.674 — Futbolistas Argentinos Agremiados (Castellano). Prop.: Futbolistas Argentinos Agremiados. 1.500 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.675 — Los piropos (Paso doble, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Lorenzo P. Mendoza. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 28/5/54. (Argentina).
- 451.676 — Los piropos (Paso doble, mús.). 2 págs. Autor: Rodolfo Selamarella. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ejempl. \$ 3,50. Cap. Federal, 28/5/54. (Argentina).
- 451.677 — Faz "A": Tu eres mi rayo de sol (Fox trot). Letr. y mús.: J. Davis-C. Mitchell. Faz "B": La polea del peine y el papel (Polca). Letr. y mús.: Hollander-Feahy. Intérprete: Doris Day. Disco Columbia N° C 20085. 6.200 ejempl. \$ 12.— Cap. Federal, 4/4/1954. (Argentina).
- 451.678 — Faz "A": Pecos Bill (Corrido). Letr. y mús.: Johnny Lange-Et Daniel. Faz "B": Pedazo de noche (Bolero). Letr.: Luis Abanto Morales. Mús.: Amín Abugauch Bazán. Intérp.: Trío Hermanos Herrera. Disco Columbia N° C 16016. 2.050 ejempl. \$ 10,10. Cap. Federal, 4/4/1954. (Argentina).
- 451.679 — Faz "A": Pájaro campana (Galopá). Mús.: Anónimo. Recop.: Félix Pérez Cardozo. Faz "B": Los 60 granaderos (Cucca). Letr.: Hilario Cuadros. Mús.: Félix Pérez Cardozo. Intérp.: Conj. Félix Pérez Cardozo. Disco Columbia N° C 15014. 1.500 ejempl. \$ 10,10. Cap. Federal, 4/4/54. (Argentina).
- 451.725 — Alejado de tí (Guaranía, mús.). 2 págs. Autor: Baudilio Armando González. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 25/1/54. (Argentina).
- 451.726 — Alejado de tí (Guaranía, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Baudilio Armando González. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 25/1/54. (Argentina).
- 451.736 — Un mensaje (Vals clásico, mús.). 2 págs. Autor: Amaro F. Olney. Edit.: El Autor. Impres.: Julio Korn. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/3/54. (Argentina).
- 451.743 — Tradición (Castellano). Períód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Lázaro. 3.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina). e.24/9-N° 6.331-v.7/10/54
- 3 DE JUNIO DE 1954**
- 451.751 — Ping Pong (Castellano). Períód. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 24.000 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.752 — Pasiones Blancas (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 23.500 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.753 — Digesto Católico (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Editorial Difusión S. A. 8.000 ejempl. \$ 2.— Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 451.754 — Mundo Colombófilo (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Félix J. R. Oddicini. 1.200 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, enero-abril de 1954. (Argentina).
- 451.755 — La Idea (Castellano). Períód. semanal. Prop.: Eduardo Alfonso Fiore. 400 ejempl. \$ 0,80. San Antonio de Arco (Bs. As.), abril de 1954. (Argentina).
- 451.756 — Coche a la Vista (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Luis Elías Sojitt. 35.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 451.757 — Bagó (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 16.000 ejempl. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.758 — Archivos Farmacéuticos Bagó (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 6.000 ej. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.759 — Seya (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Sociedad Empresarios Yesceros. 700 ejempl. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 451.760 — El Diario Sirio Libanés (Arabe). Diario. Prop.: Emilio Constantino. 3.000 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.761 — La Nación (Castellano). Diario. Prop.: Soc. Anón. La Nación. 118.451 ejempl. \$ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.762 — Previsión y Sanidad Social (Castellano). Prop.: Horacio Enrique Aldao. 3.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.763 — Buenos Aires Herald (Inglés). Diario. Prop.: Buenos Aires Herald Ltda. 12.500 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.764 — Informaciones Marítimas Sudamericanas (Exportación). Castellano. Prop.: B. J. Carey. 325 ej. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.765 — Continente (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Editorial Los Dos. 10.000 ejempl. \$ 5.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.766 — Ovina (Castellano). Bol. Diario. Prop.: José Arsenio Ferraté. 250 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.767 — El Tony (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 674.000 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.768 — Intervalo Extra (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S.R.L. 201.100 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.769 — Intervalo (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 489.000 ejempl. \$ 1,20. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.770 — Fantasía (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 254.300 ejempl. \$ 0,80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.771 — Vida Nueva (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: José Abentín. 1.600 ejempl. \$ 2,50. Rosario (S. Fe) mayo-junio-julio de 1954. (Argentina).
- 451.772 — Resplandor de la Verdad (Castellano). Prop.: Sociedad Espiritista Sáenz Cortés. 1.000 ejempl. Pehuajó (Bs. As.), marzo, abril y mayo de 1954. (Argentina).
- 451.773 — Surge (Castellano). Períód. semanal. Prop.: Antonio Stolfi. 600 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.779 — Padula as de los eucaliptus (Milonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan Carlos Morales. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.780 — Padula as de los eucaliptus (Milonga, mús.). 2 págs. Autor: Hugo E. Galli y Lincoln A. Torcelli. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.781 — Falsedad del plan atribuido a Mariano Moreno (Castellano). 14 págs. Autor: Alfredo Gárgaro. Edit.: El Autor. Impres.: Antonio Amoroso. 500 ejempl. \$ 5.— Cap. Federal, 31/12/53. (Argentina).
- 451.807 — A un payador argentino (Milonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan A. Ceriani. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.808 — A un payador argentino (Milonga, mús.). 2 págs. Autor: Jorge A. Molina. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.809 — Mateando a lo criollo (Ranchera, mús.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.810 — Mateando a lo criollo (Ranchera, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.811 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual. Prop.: Federación Económica de Tucumán. Direct.: Juan Carlos Muñoz. 3.500 ej. Tucumán, junio de 1954. (Argentina).
- 451.812 — Tribuna (Castellano). Diario Prop. y Direct.: Antonio Felipe Glorioso. 1.100 ejempl. \$ 0,50. Juárez (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.813 — Vox de Iberia (Castellano). Períód. mensual. Prop. y Direct.: Gonzalo Laporta. 500 ejempl. Bahía Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.814 — Brújula (Castellano). Períód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Heit. 200 ejempl. \$ 0,50. Maeschín (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.823 — C.A.B.E. (Castellano). Rev. Prop.: Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. Direct.: Enrique Dávila. 1.760 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.826 — Colecciones (Castellano). 4 págs. Autor: Nelly Saglio. Edit.: La Autora. Impres.: S.A.G.A. 1.000 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, setiembre de 1953. (Argentina).
- 451.827 — Colaboración, colección de fuerzas vivas (Castellano). 14 págs. Autor: M. Aki y Ego Sum. Edit.: Silva Lynch Amílcar. Impres.: Imprenta Sáenz. 1.000 ejempl. Cap. Federal, 3/6/54. (Argentina).
- 451.855 — Secretos del alma (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.856 — Secretos del alma (Vals, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.859 — Ronney Marsh (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Asoc. Argentina de Criadores de Ronney Marsh. Direct.: Osvaldo José Gómez. 1.000 ejempl. Cap. Federal, mayo-diciembre de 1953. (Argentina).
- 451.864 — Let's Sing in English (Inglés-Castellano). 32 págs. Orig.: J. Lawrence-M. Fontendy-Billy Reid y otros. Trad.: Anónimo. Edit.: Fenner. Impres.: Luis y Emilio Fenner. 10.000 ejempl. \$ 5.— Rosario, mayo de 1954. (Argentina). e.24/9-N° 6.332-v.7/10/54
- 4 DE JUNIO DE 1954**
- 451.879 — Renovador. (Cast.). Períód. mensual. Prop.: Rodolfo Carboni. 4.000 ej. \$ 0,50. Cap. Federal mayo de 1954. (Argentina).
- 451.880 — El Eslovaco de la América del Sur. (Eslovaco). Períód. semanal. Prop.: Asoc. Cultural Eslovaca. 1.500 ej. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.881 — Asesor en Leyes impositivas. (Cast.). Prop.: Samuel Aaron Natanson. 2.700 ej. Cap. Federal, abril y mayo de 1954. (Arg.).
- 451.882 — Letras. (Cast.). Períód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón. 500 ej. \$ 1,80. La Carlota (Cba.), setiembre de 1953. (Arg.).
- 451.883 — La Unión. (Cast.). Periódico quincenal. Prop.: Ernesto Manzur, José Pedro Bonvecchi, Juan Carlos Busnelli y Angel Eliezer Gorreri. 1.000 ej. \$ 0,50. Luján (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 451.884 — Ressorgiment. (Catalán). Rev. mensual. Prop.: Hilpólito Nadal. 600 ej. \$ 2,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.885 — Nasha Gazeta. (Nuestro Diario). Ruso. Períód. semanal. Prop.: Alfonso Mackiewicz. Maksim Bondar. 4.300 ej. \$ 0,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.886 — Jurisprudencia Argentina. (Castellano). Diario. Prop.: Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.200 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.887 — Argentina Justicialista. (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Serafin Demarco, Juan A. Borrás, Miguel Petronacci. 4.000 ej. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.888 — Eco de Mi Colegio. (Cast.). Prop.: Angela A. Seppey. 650 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, marzo y abril de 1954. (Arg.).
- 451.889 — Boletín Informativo Diario del Mercado Nacional de Frutas. (Cast.). Diario. Prop.: Ministerio de Industria y Comercio. 400 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.890 — Noticias Gráficas. (Cast.). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 135.000 ej. \$ 0,40. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.891 — Bancarios del Provenia. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Manuel José Marcos. Cap. Federal, marzo, abril de 1954. (Arg.).
- 451.896 — El Proceso Económico del Perú. (Cast.). 125 pgs. Autor: F. Mario Bazán. Edit.: Ediciones Mundo-América. Impres.: Gumerindo Rosas. 500 ej. \$ 15.— Cap. Federal, 30/5/54. (Arg.).

- 451.897. — Sus Más Hermosos Escritos. (Cast.). 352 pgs. Autor: Amalia Domínguez Soler. Edit.: Editorial Kier S.R.L. Impres.: Tall. Gráfico César. 4.000 ejempl. \$ 25. Cap. Federal, 20/12/54. (Arg.).
- 451.898. — El Mensaje de los Sueños. (Castellano). 314 pgs. Autor: José E. Guadalupe. Edit.: Editorial Kier S.R.L. Impres.: Macland S.R.L. 3.000 ej. \$ 35. Cap. Federal, 14/12/54. (Arg.).
- 451.911. — Cartas de Amor. (Cast.). 192 pgs. Autor: Florangel. Edit.: Editorial Sopena Argentina S.R.L. Impres.: Tall. Gráf. J. Hays Bell. 20.000 ej. \$ 4. Cap. Federal, 30/4/54. (Arg.).
- 451.912. — Discurso del Método. (Cast.). 112 pgs. Orig.: Renato Descartes. Trad. del francés: M. E. Biagosch. Edit.: Editorial Sopena Argentina S.R.L. Impres.: Tall. Gráf. Arsope. 10.000 ej. \$ 5. Cap. Federal, 12/1/54. (Arg.).
- 451.913. — Manon Lescaut. (Cast.). 166 pgs. Orig.: Abbe Prevost. Trad. del francés: Roberto Pauli. Edit.: Editorial Sopena Argentina S.R.L. Impres.: Tall. Gráf. Arsope. 10.000 ej. \$ 5. Cap. Federal, 26/1/54. (Arg.).
- 451.915. — Didáctica General. (Cast.). 175 pgs. Autor: Ethel M. Manganiello. Editorial: Librería del Colegio S. A. Impres.: Imprenta López. 3.000 ej. \$ 22. Cap. Federal, 2/4/54. (Arg.).
- 451.916. — Matemática. (Curso Primer). 334 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medel. Ing. Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráfico Palumbo. 8.000 ej. \$ 19. Cap. Federal, 22/3/54. (Arg.).
- 451.917. — Matemática. (Tercer Año). Castellano. 354 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medel. Ing. Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Establecimiento Gráfico Palumbo. 4.000 ej. \$ 20. Cap. Federal, 5/2/54. (Arg.).
- 451.918. — Contabilidad Práctica. (Nuevo Plan de Estudios, año 1953). Cast. 286 pgs. Autor: Ing. Emanuel S. Cabrera, Dr. Lauro Alterio. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. de J. Hays Bell. 5.000 ej. \$ 19. Cap. Federal, 15/3/54. (Arg.).
- 451.919. — Manual de Historia Moderna y Contemporánea (Con especial referencia a España y América). Plan 1953. (Castellano). 412 pgs. Autor: Héctor Trevián y José Sinland. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Palumbo. 3.000 ej. \$ 32. Cap. Federal, 21/4/54. (Arg.).
- 451.920. — Superficies y Volúmenes. Cuarto Curso. Escuelas de Comercio. (Cast.). 80 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medel. Ing. Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Tomás Palumbo. 4.000 ej. \$ 4.90. Capital Federal, marzo de 1954. (Arg.).
- 451.947. — El Desierto de los Tártaros. (Cast.). 221 pgs. Orig.: D. Buzzatti. Trad. del italiano: Helen Ferro. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 4.000 ej. \$ 20. Cap. Federal, 29/1/54. (Arg.).
- 451.948. — El Diablo. (Cast.). 310 pgs. Orig.: Giovanni Papini. Trad. del italiano: Vicente Fatone. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 20.000 ej. \$ 26. Capital Federal, 24/3/54. (Arg.).
- 451.949. — Los Mendoza. (Castellano). 184 pgs. Autor: Bonifacio del Carril. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 2.000 ejempl. \$ 28. — Cap. Federal, 12/3/54. (Argentina).
- 451.950. — Juana (Ranchera, Mús.). 2 pgs. Autor: Juan J. Guichandut y Oscar Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).
- 451.951. — Juana (Ranchera, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Juan J. Guichandut y Oscar Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).
- 451.952. — Vamos tango amigo! (Tango, música). 2 pgs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).
- 451.953. — Vamos tango amigo! (Tango, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).
- 451.955. — Polifonía (Castellano). Rev. Prop. y Direct.: Alberto Emilio Giménez. 500 ejempl. \$ 4. — Cap. Federal, enero-febrero de 1954. (Argentina).
- 451.956. — Los hombres nunca lloran (Tango, música). 2 pgs. Autor: Atilio Hugo Vinciguerra. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 20/12/54. (Argentina).
- 451.957. — Los hombres nunca lloran (Tango, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Atilio Hugo Vinciguerra. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 20/12/54. (Argentina).
- 451.961. — Doña Tomasa (Ranchera, música). 2 pgs. Autor: Natalio Tursi y Alejandro Britos. Edit.: Los Autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 7/5/54. (Argentina).
- 451.962. — Faza "A": Cinco minutos más (Fox Trot). Letra y música: Styne-Cahn. Faza "B": Nunca me he olvidado (Fox Trot). Letra y música: Styne-Cahn. Interp.: Bob Crosby. Disco Decca número 333.084. 800 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.966. — Faza "A": Echale la culpa al tango (Samba). Mús.: Nazareth - Gilbert. Faza "B": Lero lero - ben te vi atrevido (Marchinha). Mús.: Lacerda Frazao - Pesce. Interp.: Ethel Smith. Disco Decca N° 333.135. 500 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.967. — Faza "A": Conozco al Sr. Callaghan (Fox Trot). Mús.: Spear. Faza "B": El boogie salvaje (Boogie Woogie). Mús.: Gibbs - Gray - Wood. Interp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.213. 2.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.968. — Faza "A": Buenas noches Irene (Vals). Letra y música: Ledenbetter - Lomax. Faza "B": Tzena tzena, tzena (One Step). Letra y música: Ross-Jen-
- kins. Disco Decca N° 333.179. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.969. — Faza "A": Charmaine (Vals). Letra y música: Rapee - Pollack. Faza "B": Susurrando (Fox Trot). Letra y música: Shonberger - Rose - Coburn. Interp.: Gordon Jenkins. Disco Decca N° 333.211. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.970. — Faza "A": Sinfonía (Fox Trot). Letra y música: Alstone - Tabet - Bernstein - Lawrence. Faza "B": Podría ser la primavera (Fox Trot). Letra y música: Rodgers - Hammerstein. Interp.: Jean Sablon. Disco Decca número 333.147. 300 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.971. — Faza "A": Dedos vertiginosos (Fox Trot). Letra y música: Confrey. Faza "B": Dedos alados (Fox Trot). Música: Clark. Interp.: Bill Snyder. Disco Decca N° 333.225. 2.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.972. — Faza "A": California, aquí vengo (Fox Trot). Letra y música: Meyer - De Sylva - Jolson. Faza "B": Liza (Fox Trot). Letra y música: G. e. I. Gershwin - Kahn. Interp.: Al Jolson. Disco Decca N° 333.198. 800 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.973. — Faza "A": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Faza "B": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Interp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca N° 333.087. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.974. — Faza "A": Acuarela del Brasil (Marchinha). Mús.: Barroso - Russell. Faza "B": El Boogie de Anita (Boogie Woogie). Mús.: Wright - Grier. Interp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.093. 500 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.975. — Faza "A": Mi melancólica nena (Fox Trot). Letra y música: Burnett - Norton. Faza "B": Lloré por ti (Fox Trot). Letra y música: Freed - Arnheim - Lyman. Interp.: Bing Crosby. Disco Decca N° 333.110. 400 ejempl. \$ 11.50. Capital Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.976. — Faza "A": A la hora señalada (Canción). Letra y música: Washington - Tomlin. Faza "B": Del lado de afuera del cielo (Canción). Letra y música: Conn - Gallop. Interp.: Fred Waring. Disco Decca N° 333.295. 4.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.977. — Faza "A": Serenata. Mús.: Schubert. Faza "B": Ensueño (Reviere). Mús.: Schumann. Interp.: Jesse Crawford. Disco Decca N° 333.031. 300 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.978. — Faza "A": Hazen falta dos para el tango (Canción). Letra y música: Hoffman - Mann. Faza "B": Me he reído del amor (Silver). Interp.: Louis Armstrong. Disco Decca N° 333.276. 3.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 451.979. — Faza "A": Buenos días, señor eco (Fox Trot). Letra y música: Bill y Belinda Putman. Faza "B": Bin boné bling (Fox Trot). Letra y música: Putman - Ramez. Interp.: Jane Turzky. Disco Decca N° 333.185. 800 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).
- 452.010. — Revista de la Cooperativa Obrera Ltda. (Castellano). Prop.: Cooperativa Obrera Ltda. Direct.: Manuel F. Torres. 8.500 ejemplares. Bahía Blanca (Bs. As.). mayo de 1954. (Argentina).
- 452.011. — La Voz Espiritista (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Director: Luis Travesaro. 2.000 ejempl. Rosario (S. Fe), marzo de 1954. (Argentina).
- 452.012. — La Voz Espiritista. Periódico semanal. Prop. y Direct.: Cesáreo Osés. 500 ej. \$ 1954. (Argentina).
- 452.014. — Faza "A": Tango Mito (Tango). Mús.: O. N. Fresedo. Letra: E. Fresedo. Interp.: M. R. Sánchez. Letra: J. V. de los Hoyos. Faza "B": Cruz Mandinga (Tango). Mús.: E. N. de la Cruz. Letra: N. Trimani. Martín Pescador (Ranchera). Mús.: F. Pracánico. Letra: E. Magaldi. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sica Americana N° 2.003. 8.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).
- 452.015. — Faza "A": El Penado 14 (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: J. V. de los Hoyos. Faza "B": Soñé con mi Madre (Vals). Mús.: Julia Ferro. Letra: Julia Ferro. Faza "B": La que Nunca Tuvo Novio (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: C. Pesce. Yo tan Solo Veinte Años Tenía (Vals). Mús.: J. C. Sanders. Letra: E. D. Cadicamo. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sica Americana N° 2.002. 9.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).
- 452.016. — Faza "A": Inspiración (Tango). Mús.: P. Paulos. Letra: L. Rubinstein. Nápoles en Buenos Aires (Tarantela). Mús.: V. Blanco. Faza "B": Se Fue la Pobre Vieja (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: E. D. Cadicamo. Tristeza del Haren (Fox Trot). Mús.: O. S. Spadone. Letra: A. Ferreyra. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sica Americana N° 2.001. 8.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).
- 452.017. — Faza "A": El Ratoncito Valiente (Relato Infantil). Libretos: Della Valle y Petrucci. Faza "B": El Pobre Pavito (Canción Infantil). Libretos: Della Valle y Petrucci. Interp.: Tania. Disco Sica Americana N° 7.022. 5.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).
- 452.018. — Faza "A": La Gallina Doña Juana (Canción Infantil). Adaptación y arreglo. Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Faza "B": El Peluquero y el Perrito (Canciones Infantiles). Adaptación y arreglo. Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Interp.: Leo Bellico. Disco Sica Americana N° 7.020. 5.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).
- 452.019. — Faza "A": La Granja de Pascual y Julián el Trapeista (Canciones Tradicionales). Mús. y Letra: René Briand. Faza "B": Creación de la Bandera y Manuel Belgrano (Vals Infantil). Mús. y Letra: René Briand. Interp.: René Briand. Disco Sica Americana N° 7.019. 5.000 ej. \$ 11.50. Capital Federal, 15/3/54. (Argentina).
- 452.020. — Faza "A": China Chola (Cueca). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José M. Aravena. Faza "B": La Nusta (Huainito). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José M. Aravena. Interp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sica Americana N° 15.059. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).
- 452.021. — Faza "A": Motivos de Carnavaleto (Carnavaleto). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José Manuel Aravena. Faza "B": Palomitas Tai (Bailecito). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José Manuel Aravena. Interp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sica Americana N° 15.058. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).
- 452.022. — Faza "A": Slow Poke (Fox Trot). Letra y Mús.: Poe Wee King. Stewart. Price. Arreglo: Dante Amicarelli. Faza "B": Dinah (Fox Trot). Mús.: y Letra: Harry Akst. Sam Lewis, Joe Young. Arreglo de: Marito Cosentino. Interp.: Ray Nolan. Disco Sica Americana N° 15.057. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).
- 452.023. — Faza "A": El Beso (Pasodoble). Mús.: Adrián Ortega. Letra: Fernando Moraleda. Faza "B": A Unos Ojos (Vals). Música: arreglo de Carlos Montbrun Ocampo. Letra: H. Videla Flores. Interp.: Miguel de Molina. Disco Sica Americana N° 15.056. 1.250 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).
- 452.024. — Faza "A": Maruka (Preludio). Mús.: A. Vives. Faza "B": Sueño de un Vals (Selecciones). Mús.: Oscar Strauss. Interp.: Arquesta Majestic. Disco Sica Americana N° LP 1.01. 600 ej. \$ 28. — Cap. Federal, 26/3/54. (Argentina).
- 452.025. — Decile al Corazón (Tango, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Alfredo G. Styk. Edit.: E. Autor. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.026. — Decile al Corazón (Tango, música). 2 pgs. Autor: Emilia Falague. Edit.: La Autora. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.033. — Ramillete Sureño (Triunfo, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Manuel Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).
- 452.034. — Ramillete Sureño (Triunfo, mús.). 2 pgs. Autor: Manuel Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).
- 452.035. — La Lechuga Bodeguera (Cueca, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Enio Altamir. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).
- 452.036. — La Lechuga Bodeguera (Cueca, mús.). 2 pgs. Autor: José Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).
- 452.037. — Venite Venite (Canción alegre, mús.). 2 pgs. Autor: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 24/4/54. (Argentina).
- 452.038. — Venite Venite (Canción alegre, letra). Italiano. 2 pgs. Autor: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 24/4/54. (Argentina).
- 452.049. — Silabario del Mito (Cast.). 47 pgs. Autor: Nelly Saglio. Edit.: Ateneo Liberal Argentino. Impres.: S. A. G. A. 1.000 ej. \$ 10. — Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).
- 452.050. — Mi Bien (Tango, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edit.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E.M.O. R. 250 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 12/3/54. (Argentina).
- 452.051. — Mi Bien (Tango, mús.). 2 pgs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edit.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 12/3/54. (Argentina).
- 452.052. — Heraldo de Asturias (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Aureliano Barredo. 850 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.053. — El Alma que Canta (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Blas Bucccheri. 45.000 ej. \$ 120. Cap. Fed., marzo, abril y mayo de 1954. (Arg.).
- 452.054. — Resplandor (Cast.). Prop.: Marcelino Blanco. 700 ej. \$ 0.60. Cap. Fed., enero y febrero de 1954. (Arg.).
- 452.055. — Diario de Licitaciones (Cast.). Prop.: Federico Plá. 300 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.056. — Argentina Austral (Cast.). Rev. mensual. Prop.: S.A.I. y E. de la Patagonia. 4.500 ej. Cap. Fed., marzo de 1954. (Arg.).
- 452.057. — Addya (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asociación Distribuidores Dulce y Afines. 320 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.058. — Maribel (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 133.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.059. — Chabela (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Editorial Sopena, S.R.L. 89.700 ej. \$ 2.50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.070. — Leopoldo (Cast.). Rev. quincenal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. \$ 2.50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.071. — Ajedrez (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 4.900 ej. \$ 7. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.072. — Revista de Gendarmería Nacional (Cast.). Bimestral. Prop.: Gendarmería Nacional. 13.000 ej. \$ 3. Cap. Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.).
- 452.073. — El Orden (Cast.). Prop.: Tomás Sacco. 1.500 ej. \$ 0.40. Vicente López (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.074. — La Voz del Pueblo (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: Domingo Brustin. 550 ej. \$ 0.50. San Jerónimo Norte, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.075. — Sancer (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Fábricas de Mantea "San-Cor" Coop. Unidas Ltda. 11.300 ej. Sunshales (S. Fe), abril de 1954. (Arg.).
- 452.076. — El Barman (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Mutual de Barman y Afines de la Rep. Argentina. 450 ej. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 452.077. — Letras (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón. 500 ej. \$ 2. La Carlota (Cba.) octubre de 1953. (Arg.).
- 452.078. — La Razón (Cast.). Diario. Prop.: S. A. La Razón. 222.277 ej. \$ 9.40 Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.079. — Luis Braille Argentina. Prop.: Dirección de Ciegos. 900 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.084. — Faza "A": Quiero que seas mi nena; 2. Tú lo sabes también. Mús.: 1. Hendricks; 2. Warren-Jordan. Faza "B": 1. Una cama es el mejor amigo del hombre; 2. Tú no me quisiste nena. Mús.: 1. Mc Kinley; 2. Moore - Washington. Interp.: Louis Jordan. Vol. I. Disco Decca N° DIM.E. 2.527. 200 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.085. — Faza "A": 1. Variable; 2. Rínde de enamorados Letra y mús.: 1. Reid-Altman; 2. Richardson-Mc Alpin. Faza "B": 1. Rocío plateado sobre el pasto azul; 2. Hace tanto tiempo, querida, Letra y mús.: 1. Eurt; 2. Tubbs. Interp.: Don Cherry. Vol. I. Disco Decca N° DIM.E. 2.528. 200 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.086. — Faza "A": 1. Tanto comp el doble; 2. Alguen a quien querer. Letra y mús.: 1. Swain; 2. Mellin. Faza "B": 1. Justo cuando nos enamoramos; 2. Triste y sentimental. Let. y mús.: 1. Thompson-Russell; 2. Basile-Livingston-David. Interp.: Mills Brothers. Vol. II. Disco Decca N° DIM.E. 2.524. 250 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.087. — Faza "A": 1. El boogie del din don; 2. Triste Luisita. Letra y mús.: 1. Singleton-Mc Crae; 2. Sampson-Mills. Faza "B": 1. Pre-Estreño; 2. Sin cuidado Letra y mús.: 1. Quinchette; 2. Quindling-Howard-Jurgens. Interp.: Ella Fitzgerald. Vol. II. Disco Decca N° DIM.E. 2.523. 250 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.088. — Faza "A": Canta al Jolson Vol. II. 1. Avalón; 2. Canción del Aniversario; 3. Todo Mi Amor; 4. Sigue Sonriendo a las Dificultades. Letra y mús.: 1. Rose-Jolson, De Sylva; 2. Jolson-Chaplin; 3. Jolson-Akst-Chaplin; 4. Jolson-De Sylva. Faza "B": 1. Canta al Jolson. Vol. II. 1. Solo Tuviere un Fotofofo; 2. Jéjane Cantar y Seré Feliz; 3. A la Luz de la Luna Plateada; 4. Descartar Tener una Chica. Letra y mús.: 1. Morris-Johnston-Meyer; 2. Berlin; 3. Edward-Madden; 4. Le Roy-Kann. Interp.: Al Jolson. Disco Decca N° LTM 535. 600 ej. \$ 59.80. Cap. Federal, 19/1/54. (Argentina).
- 452.089. — Faza "A": Melodías de Jerome Kern. 1. Cómo Lucas esta Noche; 2. Hace Tiempo y a lo Lejos; 3. Los Ayes; 4. Hay Humo en tus Ojos. Mús.: 1. Fields; 2. Gershwin; 3. Hartach. Faza "B": Melodías de Jerome Kern. 1. No me Creyeron; 2. Hasta que Puse la Nubes; 3. Todo lo que Tú Eras; 4. El Toque de tu Mano. Mús.: 1. Reynolds; 2. Woodhouse; 3. Hammerstein; 4. Harbach. Interp.: Gordon Jenkins. Disco Decca N° LTM 8333. 500 ej. \$ 59.80. Cap. Federal, 3/5/54. (Arg.).
- 452.090. — Faza "A": El tercer hombre (Fox trot). Mús.: Karas. Faza "B": El Vals del café Mozart (Vals). Mús.: Karas. Interp.: Ethel Smith. Disco Decca N° 333.162. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.091. — Faza "A": El chiflado de los pies planos (Fox trot). Letra y Mús.: Gaillard-Stewart-Green. Faza "B": Mi bastón (Fox trot). Letra y Mús.: Berlin. Interp.: Mills Brothers y Louis Armstrong. Disco Decca N° 333.3072. 800 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.092. — Faza "A": Adiós muchachos (Fox trot). Letra y Mús.: Sanders-Vedani-Cochran. Faza "B": Un beso en un sueño (Fox trot). Letra y Mús.: Kalmar-Ruby-Harmerstein. Interp.: Louis Armstrong. Disco Odeon Número 333208. 3.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.093. — Faza "A": Hace tiempo y a lo lejos (Melodía). Mús.: Kern-Gershwin. Faza "B": La Primavera vendrá tarde este año (Melodía). Mús.: Loesser. Interp.: Percy Faith. Disco Decca Número 333146. 800 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.094. — Faza "A": Tango azul (Melodía). Mús.: Anderson. Faza "B": El reloj sincopado (Pieza característica). Mús.: Anderson. Interp.: Leroy Anderson. Disco Decca N° 333191. 1.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.095. — Faza "A": Blues de las fichas (Fox trot). Mús.: Woody Herman. Faza "B": Boogie de las fichas (Boogie Woogie). Letra y Mús.: Woody Herman. Interp.: Woody Herman. Disco Decca N° 333029. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.096. — Faza "A": Siempre en mi corazón (Fox trot). Mús.: Lecuona-Cannon. Faza "B": Intermèzzo (Fox trot). Mús.: Provost-Henning. Interp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca Número 333087. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.097. — Faza "A": Desesperadamente (Canción Bolero). Letra y Mús.: G. Ruiz, R. López Méndez. Faza "B": Qué te importa (Canción Bolero). Letra. Y



- 452.156 — Tres Danzas Húngaras (Nº 5, 6, 7) para Piano. 12 págs. Orig.: J. Brahms. Revisión de: Ernesto Marchiano. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 13/1/54. (Argentina).
- 452.157 — Composiciones Fáciles para Piano. 56 págs. Orig.: J. Haydn, W. A. Mozart. Elegidas, Revisadas y Digitadas por: Alessandro Longo. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ej. \$ 12.— Cap. Federal, 13/1/54. (Argentina).
- 452.158 — Consolaciones (Nº 1, 2, 3, 4, 5, 6) para Piano. 24 págs. Orig.: F. Liszt. Revisión: Felice Boghen. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ej. \$ 5.— Cap. Federal, 8/7/53. (Argentina).
- 452.159 — Escenas Infantiles. Op. 15, para Piano. 18 págs. Orig.: R. Schumann. Revisada y Digitada por: Renzo Lorenzoni. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 12/2/54. (Argentina).
- 452.160 — Acuarelas. Op. 19 para Piano. 32 págs. Orig.: Nils W. Gade. Revisión de: Aldo Romaniello. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stefano y Cia. 1.000 ej. \$ 10.— Cap. Federal, 30/3/54. (Argentina).
- 452.161 — La gaza ladra. Sinfonía para piano. 16 págs. Autor: G. Rossini. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 6.— Cap. Federal, 18/8/53. (Argentina).
- 452.162 — Rondó a capricho. Op. 129, 16 págs. Orig.: L. V. Beethoven. Revisada y digitada: Giuseppe Frugatta. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 17/3/54. (Argentina).
- 452.163 — 7 Diversiones o sonatas para Violín. Op. 18. 40 págs. Orig.: B. Campagnoli. Revisión de: Enrico Polio. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stefano y Cia. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 30/3/54. (Argentina).
- 452.164 — El pequeño pianista - 40 Recreaciones para los principiantes. Op. 189. 18 págs. Orig.: L. Kohler. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 12/2/54. (Argentina).
- 452.165 — Sonatinas para piano a 4 manos - Op. 24, 54, 58, 60. 44 págs. Orig.: Diabelli. Revisada por: Sigismund Gesl. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 9.— Cap. Federal, 28/1/54. (Argentina).
- 452.166 — Valses para piano. 100 págs. Orig.: F. Chopin. Revisión de: Attilio Brugnoli. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 2.000 ejempl. \$ 12.— Cap. Federal, 8/12/53. (Argentina).
- 452.167 — Vos me dijiste (Zamba, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. y R. 260 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 3/6/54. (Argentina).
- 452.168 — Vos me dijiste (Zamba, música). 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. y R. 260 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 3/6/54. (Argentina).
- 452.170 — Impuestos, teoría y práctica de su aplicación - Tomo I. (Castellano). 466 págs. Autor: Roberto Corbella Fignini - Enrique García Vázquez - Abraham Isaac Gerest y otros. Edit.: Colegio de Graduados en Ciencias Económicas. Impres.: Imprenta López. 4.000 ejemplares. (Argentina).
- 452.171 — Mundo Argentino (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. Direct.: José Adolfo Alemán. 70.550 ejempl. \$ 1.50.— Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.174 — El Hogar (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. (Argentina) 452.175 - 4 de Junio (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortelhi Hnos. 100 ejemplares. 1. Cap. Federal, 20/12 de 1943. (Argentina).
- 452.176 — Guapeando (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortelhi Hnos. 100 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, 20/12/43. (Argentina).
- 452.177 — Abrojo (Triste para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ricordi. 100 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, 20/10/43. (Argentina).
- 452.181 — Fleur de París (Letr.). 3 págs. Orig.: Maurice Vandair. Versión: José Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 16/5/54. (Argentina).
- 452.182 — Folies Bergères (Fox Trot, letra). 2 págs. Orig.: Maurice Chevalier. Versión: Joe Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 16/5/54. (Argentina).
- 452.183 — ¡Ritornelero a vivere...! (Valze Canzone, letra). Italiano. 2 págs. Autor: Enrico Guerri. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemplares. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.184 — ¡Ritornelero a vivere...? (Valze Canzone, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemplares. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.185 — Claveles de Valencia (Paso doble, letra). 2 págs. Autor: Enrique Guerri. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.186 — Claveles de Valencia (Paso doble, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.187 — Método de corte y confección sistema "Rodríguez" (Castellano). 249 págs. Autor: M. G. Fuertes Rodríguez. Ilustró: María Luisa Facorro. Edit.: Modista Graciosa Fuertes. Impres.: Imprenta López. 2.000 ejempl. \$ 195.— Cap. Federal, 4/6/54. (Argentina).
- 451.921. — Lecciones de Didáctica (I Didáctica General). Castellano. 230 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejempl. \$ 24. Cap. Federal, 11/4/54. (Argentina).
- 451.922. — Lecciones de Didáctica (II Didáctica Especial). Castellano. 472 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejemplares. \$ 24. Capital Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 451.923. Soy de Corrientes (Chamamé, letra). Castellano. 2 págs. Autor: José Manuel Tagle. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 31/5/1954. (Argentina).
- 451.925. — Serie B Nº 8-Vº Año (Album). 23 págs. Autor: J. Haydn. F. Schubert. G. B. Lully y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 11/11/53. (Argentina).
- 451.930. — Album de Piezas. 2º año. 24 págs. Orig.: Exaudet - Bach - Haydn y otros. Revisión: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 4.20. Capital Federal, 12/11/53. (Argentina).
- 451.931. — Colección Didáctica Serie B-2º año. Tomo III. 20 págs. Orig.: Muller-Popp-Weber y otros. Revisión: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.932. — Colección Didáctica. Categoría B. VII Tomo. 23 págs. Orig.: Schubert y Mendelssohn. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/1 de 1953. (Argentina).
- 451.933. — Colección Didáctica. Categoría A. Tomo III. 20 págs. Orig.: Kohler-Czerny-Duvernoy y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 8/11/1953. (Argentina).
- 451.934. — Tres Sonatas Op. 79. Op. 2 número 1. Op. 10 nº 2. 28 págs. Orig.: Beethoven. Revisión de: Stereich-Schaub. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/1 de 1953. (Argentina).
- 451.935. — Tres Sonatas. IV año. 24 págs. Orig.: Mozart-Clementi-Beethoven. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 3/12/1954. (Argentina).
- 451.936. — Stereich. Album. Serie B. IV Tomo 3er. año 19 págs. Orig.: Beethoven, Mendelssohn, Chopin y otros. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 5/10/1953. (Argentina).
- 451.937. — Colección Didáctica. Categoría A. Vº Tomo. 23 págs. Orig.: Czerny-Loeschhorn, Heller y otros. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 9/12/1953. (Argentina).
- 451.938. — Estudios. Categoría A. VI Tomo. 3er. año. 24 págs. Orig.: Scarlatti, Beethoven, Chopin y otros. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 3/12/1953. (Argentina).
- 451.939. — Colección C (a 4 manos). IV Tomo. 14 págs. Orig.: Schubert, Weber, Schumann. Revisión de: Sebarg. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 9/11/1954. (Argentina).
- 451.940. — Colección Didáctica. Categoría C. IV Tomo (Repertorio a 4 manos). 15 págs. Orig.: Mozart y Beethoven. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 8/11/1953. (Argentina).
- 451.941. — Colección Didáctica. Categoría B. V Tomo. 22 págs. Orig.: Sacchini, Scarlatti, Mendelssohn y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/11/1953. (Argentina).
- 451.942. — Soy de Corrientes (Chamamé, música). 2 págs. Autor: Domingo Larrosa. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 3/11 de 1954. (Argentina).
- 451.944. — Crónica de mi familia (Castellano). 153 págs. Orig.: Vasco Pratolini. Trad. del italiano: Héctor Alvarez. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Imprenta López. 4.000 ejemplares. P. 50.18. Cap. Federal, 7/8/53. (Argentina).
- 451.945. Amor entre ruinas (Castellano). 90 págs. Orig.: Evelyn Waugh. Trad. del inglés: Julieta Méndez González. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 2.000 ejempl. \$ 8. Cap. Federal, 15/3/1954. (Argentina).
- 451.946. — Arenas que cantan (Castellano). 217 págs. Orig.: Josephine Tey. Trad. del inglés: Raquel G. Heinzmann de Busto. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 8.000 ejemplares. \$ 12. Cap. Federal, 12/3 de 1954. (Argentina).
- 452.052. — Digesto Editar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos. Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Índice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos). Castellano. 968 y 786 páginas. Autor: Anónimo. Edit.: Edlar Sociedad Anónima. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. \$ 274. Avellaneda, 6/5/1953. (Argentina).
- 452.053. — Digesto Editar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos. Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Índice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos). Castellano. 828 y 726 págs. Autor: Anónimo. Edit.: Edlar Soc. Anón. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. \$ 274. Avellaneda, 29/7/1953. (Argentina).
- 452.054. — Práctica Quirúrgica de la Clínica Lahey de Boston (Castellano). 1.128 págs. Orig.: Frank H. Lahey, Richard B. Cattell y otros. Trad. del inglés: Julio J. Castro. Edit.: José Bernades. Impres.: Macagno, Landá y Cia. 5.000 ejemplares. \$ 390. Cap. Federal, 28/5 1954. (Argentina).
- 452.194 — Ultimo Momento (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Ernesto Saturnino Ballesteros. Capital Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.195 — Boletín del Centro de Almaceneros (Castellano). Quincenal. Prop.: Centro de Almaceneros de Bs. As. 4.200 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.196 — Goles (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 135.387 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.197 — Acomac (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Asoc. de Comerciantes en Materiales para Construcción. 1.000 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.198 — Radiolandia (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 258.866 ejempl. \$ 1.50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.199 — El Gorrión (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 53.000 ej. \$ 0.70. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.200 — Puño Fuerte (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 98.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.201 — Lanza Brava (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 33.000 ej. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.202 — Tit-Bits (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 59.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.203 — Mundo Israelita (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Mundo Israelita S. R. L. 4.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.204 — España (Castellano). Periód. bimestral. Prop.: Sociedad Española de Beneficencia. 33.600 ej. Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 452.205 — El Orden (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Blanco y Barón. 900 ejempl. \$ 0.40. Puerto Descado (G. Ml. Com. Riv.), abril de 1954. (Argentina).
- 452.206 — Gaceta Judicial (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.207 — Los Edictos (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.208 — Foro Argentino (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 3.100 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.209 — Boletín de la Administración General de Obras Sanitarias de la Nación (Castellano). Diario. Prop.: Administración General de Obras Sanitarias de la Nación. 1.900 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.210 — Landsmanschaftn (Sociedad de Residentes). Idisch. Prop.: Federación de Sociedades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, enero a mayo de 1954. (Argentina).
- 452.211 — Landsmanschaftn (Sociedad de Residentes). Idisch. Periód. quincenal. Prop.: Federación de Sociedades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, setiembre a diciembre de 1953. (Argentina).
- 452.212 — La Voz del Pueblo (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Roque Florentino. 1.200 ejempl. \$ 0.20. Junín (Bs.-As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.213 — El Progreso (Castellano). Periód. quincenal. Prop.: Isaac Fluda. 550 ejempl. \$ 0.50. Hurlingham (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.214 — Avanza (Castellano). Rev. mensual. Propiet.: Enrique Rómulo Grosso. 700 ejempl. Eva Perón (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.215 — Boletín Informativo del Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata (Castellano). Mensual. Prop.: Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata. 700 ejempl. Mar del Plata, marzo-abril de 1954. (Argentina).

8 DE JUNIO DE 1954

- 452.216 — Campo Misionero (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Carlos E. Ibarbalz y Stephen G. Spooner. 3.100 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.217 — El Diario (Castellano). Propietario: Jorge Rodríguez Pardo. 3.000 ejempl. \$ 0,40. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.218 — Mies Divina (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Obra de Don Bosco. 40.000 ejempl. \$ 0,80. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.219 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavani. 450 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.220 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavani. 450 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.221 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual. Prop.: Centro Unión Juillados y Pensionistas Ferroviarios. 7.300 ejempl. Rosario, junio de 1954. (Argentina).
- 452.222 — La Gaceta (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Editora La Gaceta S.R.L. 100.000 ejempl. pesos 0,50. San Miguel de Tucumán, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.223 — La Prensa (Castellano). Diario. Prop.: E.P.A.S.A. (Empresa Periodística Argentina S.A.). 6.362.330 ejempl. \$ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.224 — El Litoral (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Resp. Ltda. El Litoral. 34.938 ejempl. \$ 0,50. Santa Fe, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.225 — Asesor de Trabajo e Higiene (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Pedro José Fasce. 1.200 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.228 — Estúpido Cupido (Bolero, Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.229 — Estúpido Cupido (Bolero, Mús.). 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.230 — Lágrimas Negras (Son, Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.231 — Lágrimas Negras (Son-Mús.). 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25-4-1954. (Argentina).
- 452.237 — Agua y Sol del Paraná (Canción del litoral argentino). Mús. 2 págs. Autor: Ariel Ramírez. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).
- 452.238 — Agua y Sol del Paraná (Canción del litoral argentino). Letr. Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Brasco. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).
- 452.240 — Nostalgia Carioca (Choro-Mús.). 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.241 — Nostalgia Carioca (Choro-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.242 — Molly (Fox trot-Letr.). Castellano. 3 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.243 — Molly (Fox trot-Mús.). 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.244 — La Rosa de mis Sueños (Castellano). 67 págs. Autor: Gilda Borghetti de Lauria. Edit.: La Autora. Impres.: Academia Santa Teresita. 500 ejempl. \$ 8. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.249 — La Lecherita (Zamba-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.250 — La Lecherita (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escañó (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.251 — La Ranchileña (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escañó (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.252 — La Ranchileña (Zamba-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.253 — Los Hijos de Satanás. (Castellano). 86 págs. Autor: Juan Párraga. Edit.: El Autor. Impres.: Tall. Signo, Artes Gráficas. 3.000 ejemplares. Cap. Federal, 22-3-1954. (Argentina).
- 452.254 — Cuéntas Hechas. (Castellano). 304 págs. Autor: L. M. B. Garrigo. Edit.: Ediciones Nelson. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 4.000 ejempl. \$ 10. Cap. Federal, 7-12-1953. (Argentina).
- 452.255 — Safari en el Continente Negro. (Castellano). 241 págs. Orig.: Ing. Víctor Ostrowski. Trad. del polaco: T. Alter y M. Szumowska. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Talleres Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 5.553 ejempl. \$ 40. Cap. Federal, 20-10-1953. (Argentina).
- 452.256 — Nociones de Derecho Constitucional (Lecciones tomadas por Máximo Castro y Alcides V. Calandrelli). 315 págs. Autor: Aristóbulo del Valle. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Argentinos L. J. Rosso, S. R. L. 3.000 ejempl. \$ 35. Cap. Federal, 26-10-1953. (Argentina).
- 452.257 — La Protección de los Trabajadores en la Planificación Nacional. (Castellano). 110 págs. Autor: Alfredo A. Mascón. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Yunque. 3.000 ejempl. \$ 18. Cap. Federal, 18-9-1953. (Argentina).
- 452.258 — Fuentes de Alimentación. (Castellano). 276 págs. Autor: Julio V. Rueda. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Macleand. S. R. L. 3.000 ejempl. \$ 85. Cap. Federal, 30-11-1953. (Argentina).
- 452.259 — Historia y Crítica del Juramento. (Castellano). 199 págs. Autor: Carlos A. Ayarragaray. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 2.000 ejempl. \$ 30. Cap. Federal, 23-12-1953. (Argentina).
- 452.260 — Vida Política de Juan Manuel de Rosas (A través de su correspondencia). Tomo 1: El Adviento de Rosas. 1ra. parte: 1793-1830. 2do. parte: 1830-1835. (Castellano). (2 vol.). 254 y 291 págs. Autor: Julio Irazusta. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 3.000 ejempl. \$ 50. Cap. Federal, 26-12-1953. (Argentina).
- 452.261 — Manual del Joyero. (Castellano). 428 págs. Autor: Juan Casabó. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 4.000 ejempl. \$ 80. Cap. Federal, 12-2-1954. (Argentina).
- 452.262 — Curso Gráfico de Instrumental de Aviación. (Castellano). Autor: Eugenio José Brusca. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 3.000 ejempl. \$ 10. Cap. Federal, 27-12-1953. (Argentina).
- 452.270 — El Expositor Bautista. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Junta Bautista de Publicaciones de la Convención Evangélica Bautista. Direct.: Santiago Daniel Daglio. 2.050 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.271 — Uberssee Post (El Correo de Ultramar). Castellano, alemán, inglés, francés. Prop. y Direct.: Hermanu E. Reinsner. Alemania, año 1954. (Extranjera).
- 452.291 — Buenos Aires Herald. (Inglés). Diario. Prop.: Buenos Aires Herald Ltda. Direct.: Robert Basil Hamilton Thomson. 12.500 ejemplares. \$ 0,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.292 — Informaciones Marítimas Sud Americana (Exportación). Castellano. Bol. trisemanal. Prop. y Direct.: Bernardo J. Carcy. 325 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.300 — Revista de la Dirección de Cultura. (Castellano). Prop.: Municipalidad de Avellaneda. Direct.: Norberto José Folino. 4.000 ejemplares. Avellaneda, julio a noviembre de 1953. (Argentina).
- 452.311 — Para Ti (Guaracha-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.312 — Para Ti (Guaracha-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.313 — Pa'Maracaibo (Balambo-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.314 — Pa'Maracaibo (Balambo-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.317 — Pregón. (Castellano). Períod. quincenal. Prop. y Direct.: Donato Pepe. 500 ejempl. \$ 0,50. San Andrés de Giles (Bs. As.), marzo de 1954. (Argentina).
- 452.318 — Bien Tanguedo (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: Ermenegildo Ippolito. Edit.: El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Omel. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.319 — Radiofilm. (Castellano). Revista semanal. Prop.: Editorial Emilio Rocá, S. R. L. Direct.: Emilio Rodríguez. 40.000 ejempl. \$ 1,20. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.320 — El Trencho. (Castellano). Prop.: Emilio Rodríguez. Director: Carlos Gines. 16.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.338 — Plantá... Plantá... (Tango-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Carlos A. J. Garrone. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.351 — Plantá... Plantá... (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: José A. Pugliano. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.341 — El Orden. (Castellano). Períod. semanal. Prop. y Direct.: Nicolás Cinalli Tano. 200 ejempl. \$ 0,60. Firmat (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).
- e.28/9-Nº 6.328-v.11/10/54
- 9 DE JUNIO DE 1954
- 452.350 — Autotécnica (Cast.). Mensual. Prop.: Unión Propietarios de Talleres Mecánicos de Automóviles. 1.600 ej. \$ 4. Bs. As. (Arg.).
- 452.351 — La Tribuna Odontológica (Castellano). Bimestral. Prop.: David Cohen. 1.550 ej. \$ 2. (Arg.).
- 452.352 — Boletín Matemático (Cast.). Revista. Prop.: Bernardo I. Baldañ. 1.000 ej. \$ 60. Bs. As. (Arg.).
- 452.353 — Tatsachen (Realidades) Alemán. Mensual. Prop.: Ernesto G. Kienitz. 2.800 ej. (Arg.).
- 452.354 — Tatsachen (Realidades) Alemán. Mensual. Prop.: Ernesto G. Kienitz. 2.700 ej. \$ 2-50-100. (Arg.).
- 452.355 — Noticias A.P.G. (Agencia Periodística Garza). 1.300 ej. Prop.: Ernesto G. Kienitz. (Arg.).
- 452.356 — El Chubut. Prop.: Sociedad Colectiva. 70.400 ej. Mayo de 1954. (Argentina).
- 452.357 — La Nueva Provincia (Cast.). Diario. Propiet.: La Nueva Provincia. 24.519 ej. \$ 0,50. B. Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.358 — La Voz de San Justo (Cast.). Diario. Prop.: Carlos Martínez Maritona y Suc. de José Martínez Maritona. 126.000 ej. San Francisco (Cba.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.359 — El Colono (Cast.). Prop.: Gaspar F. Heer. 8.000 ej. \$ 0,50. Esperanza, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.360 — Comercio y Justicia (Cast.). Diario Prop.: Pronato y Cia. 4.500 ej. \$ 0,40. Córdoba. (Arg.).
- 452.361 — El Día (Cast.). Diario. Prop.: Miguel Marchese. 4.000 ej. \$ 0,40. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.362 — La Palabra Ucraniana (Ukrainianke Slovo). Prop.: Asociación Ucraniana de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.800 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 452.363 — La Palabra Ucraniana (Ukrainianke Slovo). Semanario Ucranio. Prop.: Asociación Ucraniana de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.900 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.364 — 17 de Octubre (Cast.). Quincenal. Prop.: Gallano Zazzali Monteverde. 500 ej. \$ 1. Pellegrini (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.365 — Essc Noticias No 275 (Cast.). Prop.: Esso, S.A. Petrolera Argentina. 5.350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.366 — La Esfera (Cast.). Mensual. Prop.: Ricardo David Jacinto. 500 ej. \$ 2. Avellaneda, enero de 1954. (Arg.).
- 452.367 — Sembrando. Prop.: Junta Diocesana de la Doctrina Cristiana. 1.500 ej. \$ 3. Corrientes, enero-abril de 1954. (Arg.).
- 452.368 — Sarmiento (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Sarmiento. 1.500 ej. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).
- 452.369 — Volante (Cast.). Mensual. Prop.: Francisco Mares. 15.000 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.370 — Por las Bellas Artes (Cast.). Mensual Prop.: Aurora Fabia Alegre. 1.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., febrero y marzo de 1954. (Arg.).
- 452.371 — Dios y Patria. Prop.: Círculo Católico Polaco en Bs. As. 1.800 ej. \$ 3. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 452.372 — Boletín Ntra. Señora de Luján Tigre (Cast.). Prop.: P. Arcángel Casasol. 185 ej. Tigre (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.373 — Aero Mundial (Inglés). Semanual. Prop.: Albert Mirkin. 100 ej. \$ 375 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.374 — Aero Mundial (Cast.). Semanual. Prop.: Alberto Kirkin. 220 ej. \$ 375 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.375 — El Pago de la Matanza (Cast.). Prop.: Leonardo Luis Scarimbolo. 1.000 ej. Matanza (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.376 — El Mensajero Evangélico Luterano (Alemán). Rev. mensual. Prop.: La Corporación del Distrito Argentino del Sínodo Evangélico Luterano de Misiones. 2.500 ej. \$ 0,85. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.377 — La Verdad (Cast.). Diario. Prop.: Junta Parroquial de la Acción Católica Argentina. 5.600 ej. \$ 0,50. Junín (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.378 — Revista de la Bolsa de Comercio de Rosario (Cast.). Prop.: Bolsa de Comercio de Rosario. 500 ej. \$ 30. Rosario, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.379 — Revista Médica del Norte (Castellano). Mensual. Prop.: Juan David Gueblon. 1.000 ej. \$ 60. anual. San Miguel de Tucumán, abril de 1954. (Argentina).
- 452.380 — Publicidad Florense (Cast.). Mensual. Prop.: Antonio Molina. 200 ej. \$ 0,30. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.381 — Nueva Argentina. Prop.: Jesús del Río. 3.500 ej. Ciudad de Tucumán, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.382 — Boletín Parroquial (Cast.). Semanual. Propiet.: Juan Garza Savio. 11.000 ej. \$ 0,50. Caseros (Bs. As.) diciembre 1953 a marzo de 1954. (Arg.).
- 452.383 — Edición Rural (Cast.). Diario. Prop.: C.E.D.A.R., S.A. 17.300 ej. Mayo de 1954. (Arg.).
- 452.384 — Acroplata (Cast.). Bimestral. Prop.: Núñez, Roldán y Cia. 800 ej. Eva Perón (Bs. As.), enero y febrero de 1954. (Arg.).
- 452.385 — Lex (Cast.). Diario. Prop.: Pablo Félix Porchetto. 105.000 ej. \$ 0,40. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.393 — El Combate (Cast.). Semanario. Prop.: José Agustín Tissera Corrales. 2.000 ej. \$ 0,50. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).
- 452.402 — Esclavo. Milonga candombe. Letra. Autor: Guillermo Guillón. Impres.: Separ. Edit. El Autor. 500 ej. \$ 3. Rosario, S. Fe, 3/5/54. (Arg.).
- 452.403 — Noche de Locura. Tango, letra. (Cast.). Autor: Carlos Sahi. Impres.: Pegoraro Hnos. Edit.: Editorial de M. Internacional S. R. L. 250 ej. \$ 3. Bs. As., 26/5/54. (Arg.).
- 452.404 — Noche de Locura. Tango, mús. Autor: Manuel Sucher. Impres.: Pegoraro Hnos. Edit.: E.D.A.M.I. 250 ej. Bs. As., 26/5/54. (Arg.).
- 452.405 — Voz del Corazón. Tango, letra. Autor: Guillermo Guillón. 500 ej. \$ 2,50. Impres.: Separ. Edit.: El Autor. Rosario, S. Fe, 19/5/54. (Arg.).
- 452.406 — Voz del Corazón. Tango, mús. Autor: Alex Schneider. Impres.: Ana. Edit.: El Autor. 500 ej. \$ 2,50. Rosario, S. Fe, 20/5/54. (Arg.).
- 452.407 — Esclavo. Milonga candombe, mús. Autor: Luis Chera y Clemente Vega. Impres.: Separ. Edit.: El Autor. 500 ej. \$ 3. Rosario de S. Fe, 3/5/54. (Arg.).
- 452.408 — Album de la Revista Intervalo (Historietas, Adaptaciones). Castellano. 144 páginas. Autor: Gustavo A. Becker. José Zorrilla y otros. Impres.: Rosso. Editor: Editorial Colombia Hnos. 55.000 ejemplares. \$ 8. Buenos Aires, 8 de junio de 1954. (Argentina).
- 452.409 — Muy Pobrecito. Letra. Letra. Castellano. Autor: Angel Peña. Impres.: Sucesos, Ediciones. Buenos Aires. Editor: 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.410 — Muy Pobrecito. Gato. Música. Autor: Hilda Frechoso (Hilda Vivar). y Amílcar Zaida. Impres.: Edit. Sucesos. Ediciones Musicales. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.411 — Feliz Cumpleaños Mamá. Valz. Letra. Autor: Enlo Altanar. Impres.: Edit. Sucesos Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de marzo de 1954. (Argentina).



- 452.412. — Feliz Cumpleaños Mamá. Vals. Música. Autor: Miguel Kopel. Editor: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.413. — Porteros y Provincianos. Triunfo. Letra. Autor: Ángel Peña. Impresor: Sucesos Ediciones Musicales. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 24 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.414. — Porteros y Provincianos. Triunfo. Música. Autor: Avelino Casao. Impresor: Sucesos Ediciones Musicales. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 24 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.415. — Mi Mujercita. Vals. Letra. Autor: Rafael del Campo. Impresor: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1953. (Argentina).
- 452.416. — Mi Mujercita. Vals. Música. Autor: Dante Gilard. Impresor: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1953. (Argentina).
- 452.420. — Oftalmología. 664 páginas. Autor: M. Amsler, A. Bruckner, A. Franceschetti y otros. Traducido. Anónimo. Impresor: Imp. H. Americana, S. A. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 40. Barcelona, España, 1954.
- 452.421. — Tratado de Patología y Clínica Médica. Tomo V. 1.346 páginas. Castellano. Autor: J. Rodó Gaspár, J. Barba Voltes y otros. Director: Agustín Pedro Pons. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 1.000 ejemplares. \$ 600. Barcelona, España, 1953.
- 452.422. — Enología. 645 páginas. Autor: J. Ribereau Gayón. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 198. Barcelona, España, 1954.
- 452.423. — Hidráulica Agrícola. 283 páginas. Autor: Ricardo Behr. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 3.000 ejemplares. \$ 150. Barcelona, España, 1954.
- 452.424. — La Meteorología. 151 páginas. Autor: André Viaut. Traductor: Luis Postigo García. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.425. — Sismos y Volcanes. 157 páginas. Autor: Jean Rothe. Traductor: Godoy de Zee. Impresor: Imp. Hispano Americana. Barcelona, España, 1954. — 2.000 ejemplares. \$ 25.
- 452.426. — La Publicidad. Autor: Bernard de Plas y Henri Verdier. 136 páginas. Traductor: Voltes Bou Pedro. Impresor: Imp. Hispano Americana. — 2.000 ejemplares. \$ 25. Editor: Salvat. Barcelona, España, 1954.
- 452.427. — La Grafología. 122 páginas. Autor: Herbert Hertz. 122 páginas. — \$ 25. Traductor: Pedro Voltes Bou. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.428. — Los planetas. 142 páginas. Autor: Pierre Guinlián. Impresor: Imprenta Hispano Americana. Traductor: Godoy de Zee. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.429. — Psicosis y Neurosis. 142 páginas. Autor: Henri Baruk. Traductor: Pedro Voltes Bou. Impresor: Imprenta Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.431. — Historia Argentina. Cuarto año ciclo superior del Magisterio. 160 páginas. Autor: Leoncio Ganello. Impresor: Editor: Editorial Castellvi. 3.000 ejemplares. Santa Fe, 10 de abril de 1954. \$ 12. (Argentina).
- 452.432. — Brasil Encantador. Choro. Música. Autor: Prudencio Lacámara y Pablo Gallina. Impresor: Editor: P. Lacámara. 1.000 ejemplares. \$ 5. Rosario, Santa Fe, 12 de mayo de 1954. (Argentina).
- 452.444. — Amanecer. Semanario. Propietario: Miguel Teves, Martiniano A. Sánchez. Castellano. 600 ejemplares. — \$ 0,65. Navarro, Buenos Aires, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.445. — La Rapsa. Melodía popular mexicana. Arreglo para acordeón a piano. Autor: Anónimo. Arreglo: Norberto Kopel. Impresor: R. de Stefano. Editor: Editorial Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1954. (Argentina).
- 452.446. — Estrellita. Canción mejicana para canto y piano. Autor: Manuel M. Ponce. Letra. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1953. (Argentina).
- 452.447. — Estrellita. Canción mejicana para canto y piano. Música. Autor: Manuel M. Ponce. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. — (Argentina).
- 452.448. — Don Esteban. Tango porteño. Letra. Autor: Juan de Kel Ear. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 24 de marzo de 1952. (Argentina).
- 452.449. — Don Esteban (Tango porteño). Mús. Autor: Augusto P. Berto. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 24/3/52. (Arg.).
- 452.450. — Sulpacha (Tango para piano). Letra. Autor: J. Fernández Blanco. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 20/7/54. (Arg.).
- 452.451. — Sulpacha (Tango para piano). Mús. Autor: Eduardo Arolas. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 20/7/54. (Arg.).
- 452.452. — A la gran muñeca (Tango, letra). Autor: Miguel F. Ossa. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 21/5/54. (Arg.).
- 452.453. — A la gran muñeca (Tango, música). Autor: Jesús Ventura. Impresor: Bermejo y Fuccl. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 21/5/54. (Arg.).
- 452.457. — El bazar de los juguetes (Tango, mús.). Impresor: Editor: Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 25/3/54. (Arg.).
- 452.458. — El bazar de los juguetes, tango, letra. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. Autores: Roberto Rufino y Alberto Podestá. Impresor: 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 25/3/54. (Argentina).
- 452.459. — Por aquí, por acá. Mambo, letra. Autor: J. Iglesias. Impresor: Editorial Julio Korn. Editor: Editorial Arpejo. 247 ejemplares. Bs. As., 28/5/54. P. 3. (Argentina).
- 452.460. — Por aquí, por acá. Mambo, música. Autor: J. Iglesias. Impresor: Editorial Julio Korn. Editor: Editorial Arpejo. 247 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/5/54. (Argentina).
- 452.461. — A Villoldo. Tango, música. Autor: Armando Lavaya. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 275 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/5/54. (Argentina).
- 452.462. — Balao de Filomena. Balao, letra. Autor: Tito Harrison. Impresor: Editorial Julio Korn. Editor: Editorial Musical Sudamericana. 267 ejemplares. \$ 3. Bs. As. (Argentina).
- 452.463. — Balao de Filomena. Balao, música. Autor: Tito Harrison. Impresor: Editorial Julio Korn. Editor: Editorial Sudamericana. 267 ejemplares. Bs. As., 28/5/54. \$ 3. (Argentina).
- 452.464. — Balón del Cavaquinho. Balón, letra. Autor: Osvaldo Norton. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/4/54. (Argentina).
- 452.465. — Balón del Cavaquinho. Balón, música. Autor: Osvaldo Norton. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/5/54. (Argentina).
- 452.466. — La Calle. Castellano. Propietario: Editorial Puma S. R. L. Director: Alejandro Saust. 35.000 ejemplares. \$ 0,50. Mayo de 1954. (Argentina).
- 452.468. — Algún día volverás. Tango, música. Autor: Luciano Leocata. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. Bs. As., 28/5/54. \$ 3. (Argentina).
- 452.469. — Algún día volverás. Tango, letra. Autor: Raúl Hormaza. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/5/54. (Argentina).
- 452.470. — Un desolado corazón. Tango, letra. Autor: Roberto Miro. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 264 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 28/5/54. (Argentina).
- 452.471. — Un desolado corazón. Tango, música. Autor: Miguel Mijén Sohn. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 28/5 de 1954. Bs. As. 264 ejemplares. \$ 3. (Argentina).
- 452.472. — El Niño y el Programa Escolar. Mi credo pedagógico. 141 págs. Castellano. Autor: John Dewey. Estudio preliminar de Lorenzo Luzuriaga. 141 págs. Impresor: Tall. Graf. Fanetti. Editor: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 12. Bs. As., 12/4/54. (Argentina).
- 452.473. — Babel y el Castellano. Castellano. 183 págs. Autor: Arturo Capdevilla. Impresor: Fanetti. Editor: Editorial Losada. 8.000 ejemplares. \$ 8. Bs. As., 23/3/54. (Argentina).
- 452.474. — Los Centros de Interés en la Escuela. 177 págs. Castellano. Autor: Clotilde Guillén de Rezzano. Impresor: Fanetti. Editor: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As., 23/3/54. (Argentina).
- 452.475. — Los Alimentos Terrestres. Y los nuevos alimentos. 156 págs. Castellano. Autor: Andrés Gido. Traductor: Luis Tchev. Impresor: Cacagno. London y Cia. Editor: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 16. Bs. As., 23/3/54. (Argentina).
- 452.476. — Despiertan las Fogatas. Poesías. 139 págs. Autor: Elviro Romero. Impresor: Tall. Graf. Vior. Editor: Editorial Losada. 2.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As., 4/2/54. (Argentina).
- 452.477. — Los Hombres de Buena Voluntad. XVII Vorge contra Quinette. 209 págs. \$ 18. Autor: Jules Romains. Traductor: Luis Echevarri. Impresor: Chiesolito. Editor: Editorial Losada. 3.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As., 3/5/54. (Argentina).
- 452.480. — El Taita Medina. Tango, música. Autor: Salvador F. J. Castellano. Impresor: Ferrer. Editor: Autores Libres. 250 ejemplares. \$ 33. Bs. As., 31/3/54. (Argentina).
- 452.481. — El Taita Medina. Tango, letra. Autor: Orlando Menichetti. Impresor: Ferrer. Editor: Autores Libres. 250 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 31/3/54. (Argentina).
- 452.482. — Te has de arrepentir. Tango, letra. Autor: Julián Elizalde. Impresor: Boccazz. A. Editor: El Autor. 200 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 10/3/54. (Argentina).
- 452.483. — Te has de arrepentir. Tango, música. Autor: Julián Elizalde. Impresor: Boccazz. A. Editor: El Autor. 200 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 10/3/54. (Argentina).
- 452.489. — No me mires saltelita. Chacarera, letra. Autor: Pelayo Patterson. Guillermo Félix. Impresor: Editor: Los Autores. Salta, 26/2/54. 1.000 ejemplares. \$ 2. (Argentina).
- 452.490. — Sombras en los Cerros. Zamba, letra. Autor: Pelayo Patterson G. F. Impresor: Editor: Los Autores. 1.000 ejemplares. \$ 2,50. Salta. (Argentina).
- 452.491. — Vallejo del Milagro. Baloncito, letra. Autor: G. Pelayo Patterson. 1.000 ejemplares. \$ 2. Salta, 26/2/54. Imp. Editor: El autor. (Argentina).
- 452.492. — En Pago Ajeno. Chacarera, letra. Autor: G. Pelayo Patterson. Impresor: Editor: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta, 3/2/54. (Argentina).
- 452.493. — La Pulsadita. Chacarera, letra. Autor: Pelayo Patterson. Impresor: Editor: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta, 3/2/54. (Argentina).
- 452.494. — Solís Pizarro. Zamba de Atocha, letra. Autor: G. Pelayo Patterson. Impresor: Editor: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta. (Argentina).
- 452.495. — Yapeyú. Marcha patriótica, letra. Autor: Héctor L. Santa Cruz. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 10/9/43.
- 452.496. — Yapeyú. Marcha patriótica, música. Autor: José A. Acosta. Impresor: Editor: Julio Korn. Bs. As., 10/9/54. 265 ejemplares. \$ 3. (Argentina).
- 452.497. — Campera. Música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).
- 452.498. — El canto del boyero. Música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).
- 452.499. — Vidillita. Música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).

- 452.500. — De taca y punta. Milonga en estilo popular, música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).
- 452.501. — Gato. Música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).
- 452.502. — Danza. Música. Autor: Sebastián Cambó. Impresor: Editor: Editorial Julio Korn. 364 ejemplares. \$ 9. Bs. As., 29/4/54. (Argentina).
- 452.503. — Volvió. Vals, música. Autor: Viglione Américo A. y Leonardo J. Morales. Impresor: Costa-Arévalo. Editor: El autor. 250 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 30/5/54. (Argentina).
- 452.504. — Volvió. Vals, letra. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impresor: Costa-Arévalo. Editor: El autor. 250 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 30/5/54. (Argentina).
- 452.505. — De mi buhardilla. Tango, música. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impresor: Costa-Arévalo. Editor: El autor. 250 ejemplares. \$ 2. Bs. As., 30/5/54. (Argentina).
- 452.506. — De mi buhardilla. Tango, letra. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impresor: Costa-Arévalo. Editor: El autor. 250 ejemplares. \$ 2. Bs. As., 30/5/54. (Argentina).
- 452.536. — Cultura musical. Primer curso. 120 págs. Autor: Eduardo Melgar y Carlos R. Larribre. Impresor: Doce. Editores: Editorial Kapelusz. 3.000 ejemplares. \$ 2. Bs. As., 28/9/54. (Argentina).

- 452.558. — Zamba de aire. Zamba, letra. Autor: Ignacio Nicotia. Impresor: Lito-print. Editor: El autor. 50 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 8/6/54. (Argentina).
- 452.559. — Zamba del aire. Zamba, música. Autor: Ignacio Nicotia. Impresor: Lito-print. Editor: El autor. 30 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 8/6/54. (Argentina).
- 452.560. — Morón Deportivo. Revista. Castellano. Propietario: Antonio Alberto Fernández. Directores: Osvaldo C. L. Fernández, 500 ejemplares. \$ 0,50. Morón, Bs. As. (Argentina).
- 452.561. — Tardecitas camperas. Ranchera música. Autor: René Rabellino. Impresores: Julio Korn. Editor: El autor. 2.500 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 15/6/54. (Argentina).
- 452.562. — Riquiqui. El ostio. 16 págs. Castellano. Autor: Anónimo. Impresor: P. Paoppl. Editor: Editorial Nef. 17.000 ejemplares. \$ 2. Bs. As., Mayo de 1954. (Argentina).
- 452.564. — Sargento de tambor nuevo. Cuenca histórica, música. Autor: Osvaldo Torres. Impresor: Editorial G y R. 500 ejemplares. \$ 3. Bs. As., 5/6/54. (Argentina).
- 452.572. — Inscripción del Seudónimo Yastasto. 26/4/54.

e.28/9-Nº 6.329-v.11/10/54

## Ministerio de Industria

## DIRECCION NACIONAL DE MINERIA

Solicitud de permiso de cateo para subterráneos mineros de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Fluidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. N° 84.747-53, por el Señor Vicente Juan Gualberto de Luca, el día trece de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas treinta minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 19, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia; en forma de un polígono irregular, determinado de la siguiente manera: partiendo del esquinero Sudoeste del lote 19, se medirá sucesivamente: 2.400 m. al Norte; 9.800 m. al Sud 83º Este; continuando a. Este una poligonal que bordea la Costa del Océano Atlántico, y al Sud, el límite Sud del lote 19 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los tres días del mes de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía.

\$ 610. — e.24/9-Nº 6.166-v.7/10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneos mineros de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Fluidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. N° 84.749-53, por el Señor Vicente Juan Gualberto de Luca, el día catorce de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas treinta y ocho minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 18, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia; en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Sus límites Norte y Oeste coinciden con los límites Norte y Oeste del lote 18 mencionado. Al Este poligonal que bordea la costa del Océano Atlántico; Al Sud recta paralela al límite Norte y trozada a 6.000 m. al Sud del mismo, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de septiembre de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los tres días del mes de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía.

\$ 680. — e.24/9-Nº 6.172-v.7/10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneos mineros de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos

fluidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expte. N° 84.751-53, por el Señor Juan Filomeno Ascheri, el día treinta y uno de Julio de Mil Novecientos Cincuenta y Tres, a las dieciséis horas veintidós minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 43, de la Sección Valcheta del Departamento del mismo nombre del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un trapecio de modo que su base mayor es de 5.420 m. en dirección Norte 47º 15' Oeste, su base menor de 4.000 m. y su altura de 1.000 m. siendo su límite Norte una recta en dirección Sud 73º 30' Este, de modo que su esquinero Norte se halla a 200 m. al Sud 47º 15' Oeste del esquinero Norte del lote 43 perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado a los señores Lola Hermoso, con domicilio en Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de septiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los quince días del mes de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía.

\$ 640. — e.27/9-Nº 6.290-v.8.10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneos mineros de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería, Hidrocarburos fluidos, carbón, asfaltitas y demás combustibles sólidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expte. N° 84.797-53, por el Señor Arvelio Leonardi, el día treinta y uno de Agosto de Mil Novecientos Cincuenta y tres, a las once horas quince minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 6, Fracción C, Sección XXXIII, Departamento Minas y lote 10 de la Fracción D, Sección XXX, Departamento Chos Malal del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: A. Este, recta de 4.000 m. de longitud en dirección Norte-Sud cuyo extremo sud al Norte se halla a 2.500 m. al Este del vértice Noroeste del lote 10 mencionado; Al Sud, recta de 5.000 m. en dirección Este-Oeste; al Norte recta, paralela al límite anterior y al Oeste, una poligonal de dos lados que del Sud al Norte se determina de las siguientes maneras: el primer lado recta en dirección Norte-Sud y el segundo lado recta en prolongación pasa por un punto que se halla a 1.000 m. al Sud 55º 21' Este de la desembocadura del Arroyo Horqueta en el Río Neuquén, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado al fisco. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de septiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía.

días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía. \$ 800. — e.27/9-Nº 6.218-v.3/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expediente Nº 84.226/53, por el señor Argentino Angel Garrido, el día siete de setiembre de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas ochenta minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlos todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de la legua 4, lote 83, Sección III, Departamento 25 de Mayo del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un rectángulo, de 3.300 m. de lado en dirección Este-Oeste por 1.500 m. de modo que su vértice Sud-oeste se halla a 1.500 m. al Este de un punto que se encuentra a 2.200 m. al Norte del esquinero Sud-oeste de la legua 4 del lote 83 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los dos días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 500. — e.29/9-Nº 6.537-v.12/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expte. Nº 85.122/53, por el señor Angel Andrés Blaye, el día doce de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las catorce horas cuatro minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlos todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 24 de la Fracción B, Sección XXVIII, Departamento Añelo del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 5.000 m. de lado en dirección Norte Sur por 4.000 m. de modo que su vértice Noroeste coincide con el esquinero Noroeste del lote 24 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Juan Baldomero, Rosa Nieves, Justa Petra, y José Hilario de la Cámara y Ferrández, con domicilio en la calle Juan José Biedma 745, Capital Federal. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 5 de julio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los trece días del mes de julio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 520. — e.19/10-Nº 6.707-v.14/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expte. número 81.721/53, por el señor Emilio Víctor Tardá, el día tres de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas cincuenta y dos minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlos todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de las leguas 4 y 5 del lote 35, Sección I, lote 1 y 3 de la Sección Valcheta, Departamento Valcheta del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Al Sud recta de 8.000 m. de longitud en dirección Este Oeste, cuyo extremo Este se halla a 2.500 m. al Norte del esquinero Este del lote 1 de la Sección Valcheta; al Oeste, recta de 2.500 m. en dirección Norte-Sud; Al Este, recta

paralela al límite anterior y al Norte, una poligonal de tres lados que de Oeste a Este se determinan del siguiente modo: El primer lado es una recta en dirección Este-Oeste; el segundo lado es una recta en dirección Norte-Sud que pasa por el esquinero Norte del lote 3 de la Sección Valcheta y el tercer lado es una recta en dirección Este-Oeste que pasa por un punto que se halla a 1.000 m. al Norte del esquinero Norte del lote 3 citado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Casimiro Gómez, domiciliado en la calle Bernardo de Irigoyen Nº 143, Capital Federal, y Crisanto Herrera, sin domicilio conocido. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 3 de setiembre de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 720. — e.19/10-Nº 6.797-v.14/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería, hidrocarburos fluidos, carbón, asfaltitas y demás combustibles sólidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expediente Nº 84.177/53, por el señor Jacinto Pujana, el día diecinueve de febrero de mil novecientos cincuenta y tres, a las trece horas cuarenta y nueve minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlos todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de los lotes 6 y 15, de la Fracción B, Sección XXXIII, Departamento Minas del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 4.000 m. de lado en dirección Norte Sur, por 5.000 m. de modo que su esquinero Sudeste se halla 1.000 m. al Sur del esquinero Sudeste del lote 6 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 7 de junio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los diez días del mes de junio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 560. — e.19/10-Nº 6.799-v.14/10/54

**Disposición admitiendo el abandono de la mina de arcilla aluminosa, denominada "Beatriz 2ª", ubicada en el Departamento Zapala, Territorio Nacional del Neuquén, del señor Fernando Alonso, Expediente Nº 200.406/47.**

Formula abandono. Sr. Director de Autoridad Minera de 1ª Instancia. S.D. Fernando Alonso, por su propio derecho, con domicilio en la calle Sarmiento Nº 470, en el Expediente Nº 200.406/47, al señor Director expone: Que vengo a formular el abandono de la mina "Beatriz 2ª" de conformidad con las disposiciones del art. 148 del Código de Minería. Admitir el abandono expresado y disponer el archivo de estas actuaciones. Será Justicia. Fdo.: Fernando Alonso. — Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Visto el escrito de fs. 55, mediante el cual don Fernando Alonso formula el abandono de la mina de arcilla aluminosa "Beatriz 2ª", situada en el Departamento Zapala del Territorio Nacional del Neuquén y considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del Expediente Nº 2.404-F-12), el abandono formulado es el que reclamaba el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que "si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas, en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión" (véase considerando primero de la Disposición cit.); Por ello y de conformidad con las disposiciones pertinentes de los arts. 149, 151, 152 y 275 (8 de la Ley Nº 10.273) del Código de Minería, La Autoridad Minera de Primera Instancia; Dispone: 1º — Admitirse el abandono de la mina de arcilla aluminosa "Beatriz 2ª", ubicada en el Departamento Zapala del Territorio Nacional del Neuquén, formulada por don Fernando Alonso. 2º — Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo

apercibimiento de inscribirse la mina como abandonada y libre de todo gravamen. 3º — De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos, regístrese el escrito de fs. 65 y la presente disposición en el protocolo correspondiente, y publíquese por medio de carteles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince días, a los fines de determinados por la Disposición de 19 de julio de 1933. 4º — Notifíquese, separada, de cumplimiento al art. 152 del Código de Minería, con constancia de su conocimiento. Archívese. Disposición A. M. Nº 759/54. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

e.4/10-Nº 6.518-v.4/10/54  
e.13/10-Nº 6.518-v.13/10/54  
e.22/10-Nº 6.518-v.22/10/54

**Disposición admitiendo el abandono de la mina de barritina, denominada "El Millico", ubicada en el Departamento Pehuénches, Territorio Nacional del Neuquén, de "Minera Chos Malal", Sociedad de Responsabilidad Limitada, Expediente Nº 122.360/48.**

Sr. Director de Autoridad Minera de 1ª Instancia. S/D. Eduardo Angel Clérico (P.º 1, P.º 8), con domicilio especial en Pueyrredón 524, piso 1º, por Minera "Chos Malal", Sociedad de Responsabilidad Limitada, en el Expediente Nº 122.360/48, al señor Director expone: Que de acuerdo a expresas instrucciones recibidas de mis mandantes, vengo a manifestar el formal abandono de esta mina de barritina denominada "El Millico", de conformidad con lo establecido por el art. 149, siguientes y concordantes del Código de Minería. Que, consecuentemente, solicito se me reintegre la totalidad de autos para gastos de mensura, que asciende a \$ 4.515. — m/n. Digno el señor Director tener presente lo expuesto y proveer conforme a lo solicitado, que será Justicia. — Fdo.: E. A. Clérico. — Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Visto el escrito de fs. 125, mediante el cual "Minera Chos Malal", Sociedad de Responsabilidad Limitada, por intermedio de apoderado facultado expresamente a fs. 110, formula el abandono de la mina de barritina "El Millico", situada en el Departamento Pehuénches del Territorio Nacional del Neuquén, registrada a su nombre bajo el Nº 997 al P.º 478 del Protocolo de Minas de Neuquén y solicita se le reintegre la totalidad de la suma depositada oportunamente en autos para gastos de mensura, que asciende a \$ 4.515. — m/n. y Considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del Expediente Nº 2.404-F-12), el abandono formulado es el que reclamaba el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas, en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión (véase considerando primero de la Disposición cit.); Que en cuanto a la devolución de la suma depositada en autos para sufragar los gastos de mensura de la mina, puede accederse a lo solicitado teniendo en cuenta que, dado el abandono formulado por la concesionaria y la inexistencia de terceros interesados en la mensura que hayan reclamado su realización, no existe razón alguna para practicar en la actualidad dicha operación de oficio (cf. argumento contrario sensu de las notas a los arts. 136 y 231 del Código de Minería). Por esas razones corresponde también, consecuentemente, dejar sin efecto el nombramiento del perito agrimensor efectuado a fs. 120, sin que tal medida dé lugar a la pérdida del turno del perito en el orden de las designaciones, en razón de que el fin efecto del nombramiento tiene por causas cuestiones ajenas al mismo. Con ello podrá considerarse, en la oportunidad y expedite efectuada en el escrito de fs. 124, referente a que se lo nombre para la mina dado el propósito de los concesionarios, materializado mediante la manifestación de fs. 125, de no llevar a cabo la operación aludida; Por ello y de conformidad con las disposiciones pertinentes de los arts. 149, 151, 152 y 275 (8 de la Ley Nº 10.273) del Código de Minería, La Autoridad Minera de Primera Instancia; dispone: 1º — Admitirse el abandono de la mina de barritina "El Millico", ubicada en el Departamento Pehuénches del Territorio Nacional del Neuquén, formulada por Minera "Chos Malal", Sociedad de Responsabilidad Limitada. 2º — Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo apercibimiento de inscribirse la mina como abandonada y libre de todo gravamen. 3º — De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos, regístrese el escrito de fs. 125 y la presente disposición en el protocolo correspondiente, y publíquese por medios de carteles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince días, a los fines de determinados por la Disposición de 19 de julio de 1933. 4º — Déjase sin efecto el nombramiento del Ingeniero Civil don Francisco Cipriano como perito agrimensor de la mina de autos, sin que ello importe la pérdida del turno del mismo en el orden de las designaciones. 5º — Devuélvase a la orden de "Minera Chos Malal", S.R.L., la suma de cuatro mil quinientos quince pesos moneda nacional (\$ 4.515. — m/n.), integrada por el saldo del depósito de \$ 2.350. — efectuado el 2 de enero de 1950 por don Pascual Cosentino para esta mina "El Millico" (fs. 42) más el de pesos 3.390. — m/n., realizado por don Eduardo Angel Clérico el 17 de febrero de 1954 para la misma (fs. 106). — 6º — Notifíquese,

se, repóngase, devuélvase previo desglose la boleta agregada a fs. 128, tómese nota por Escribanía de Minas (Registro Protocolar y Canon y Padrón) y pase al sector Policía Minera para que, por cuerda separada, de cumplimiento al art. 152 del Código de Minería, con constancia de su conocimiento, elévese a la Dirección Nacional de Minería a los efectos del apartado precedente y devueltas que sean las actuaciones, archívese. Disposición A. M. Nº 780/54. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.4/10-Nº 6.519 s/p.p.-v.4/10/54  
e.13/10-Nº 6.519 s/p.p.-v.13/10/54  
e.22/10-Nº 6.519 s/p.p.-v.22/10/54

**Disposición de archivo de la concesión de permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Departamento Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro, otorgada al señor Angel Funes. — Expediente número 84.323/53.**

Buenos Aires, 2 de setiembre de 1954. — Por caducado el permiso. Notifíquese, repóngase, publíquese el aviso del art. 22 del Decreto de 10 de enero de 1924, tomen nota los sectores Escribanía de Minas (Registros Protocolar y Gráfico) y Policía Minera y archívese. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

e.4/10-Nº 6.513-v.4/10/54

**Disposición de archivo de la concesión de permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería, hidrocarburos fluidos, carbón, asfaltitas y demás combustibles sólidos, en el Departamento Lago Buenos Aires, Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, otorgada al señor Jorge Alberto Gradín. — Expediente número 82.953/52.**

Buenos Aires, 7 de setiembre de 1954. — Por caducado el permiso. Notifíquese, repóngase, publíquese el aviso del art. 22 del Decreto de 10 de enero de 1924, tomen nota los sectores Escribanía de Minas (Registros Protocolar y Gráfico) y Policía Minera y archívese. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

e.4/10-Nº 6.514-v.4/10/54

**Disposición de archivo de la concesión de permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en los Departamentos Valcheta y San Antonio, Territorio Nacional del Río Negro, otorgada al señor Angel Funes. — Expediente Nº 83.060/52.**

Buenos Aires, 20 de agosto de 1954. — Visto este Expediente Nº 83.060/52 en el que a fs. 35, mediante acta, Policía Minera ha verificado que el cateo otorgado a fs. 30 no fué demarcado y que no existe ninguna persona realizando labores de exploraciones mineras y considerando: Que tales hechos han sido admitidos en el escrito del interesado de fs. 39, en el que se expresa que la demora en que ha incurrido para la realización de los trabajos ha sido debida al continuo mal tiempo y a la intransitabilidad de los caminos; Que, consecuentemente, el titular del permiso de cateo, señor Angel Funes, no ha dado cumplimiento a las instrucciones impartidas a fs. 28, impuestas en virtud de lo establecido en los dos apartados finales del art. 28 del Código de Minería, por lo cual, máxime siendo fiscal el terreno afectado por el cateo, debe revocarse el permiso de cateo otorgado por la disposición de fs. 50 (art. 39 del mismo cuerpo legal); Que las razones dadas en el mismo escrito de fs. 39 no son atendibles por que, además de no haber acreditado en esta ocasión el continuo mal tiempo y la intransitabilidad de los caminos, debió haberlo hecho oportunamente para solicitar que se difiriera el plazo de instalación de los trabajos o para suspenderlos (arts. 22 y 39 ya citados); Por tanto, La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Revocar la Disposición AM Nº 806/53, por la que se otorgó al señor Angel Funes,



permiso exclusivo para catear y explorar sustancias minerales de primera y segunda categoría, en el lote y por el tiempo allí mismo indicados. — 29 Notifíquese, repóngase el sellado, tomen nota Escribanía de Minas (Registros Protocolar y Gráfico) y Policía Minera, publíquese el aviso del art. 22 del Decreto de 10 de enero de 1924 y archívese. Disposición A. M. N° 751/54. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

e.4/10-N° 6.516-v.4/10/54

Disposición concediendo al señor Juan Filomeno Ascheri, permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 19, art. 49 del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Departamento Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro, Expediente N° 84.725/53.

Buenos Aires, 14 de setiembre de 1954.

**Vistos:** La presente solicitud de permiso de cateo o exploración formulada por el señor Juan Filomeno Ascheri, y considerando: Que se han cumplido los requisitos formales exigidos por el Código de Minería y sus reglamentaciones, sin que se hayan formulado oposiciones; Por ello, de acuerdo con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería y de conformidad con las facultades conferidas por el S. Decreto N° 21.809/50. La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Otórgase al señor Juan Filomeno Ascheri, permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 19 del art. 49 del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, dentro de la legua 4 del lote 20, Sección I, Departamento Valcheta del Territorio Nacional del Río Negro, por el término de trescientos (300) días y en una superficie de dos mil (2.000) hectáreas, ubicadas de acuerdo con el registro gráfico de fs. 4 e informado a fs. 5, en forma de un rectángulo de 5.000 m. de lado en dirección Norte-Sur por 4.000 m. de ancho que su vértice Sudoeste coincide con el esquinero Sudoeste de la legua 4 del lote 20 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos al señor Manuel de Casas Scuto, con domicilio en la calle San Martín 351, Capital Federal. Consta en autos que se respetarán los derechos emergentes de la mina "Malena" (Expte. 61.041/51). 2º De acuerdo con el art. 28 del Código de Minería, el término del permiso comenzará el 14 de octubre próximo y vencerá el 10 de agosto de 1955. 3º Antes de la iniciación del término del permiso, el interesado acreditará haber abonado la cantidad de ocho pesos (\$ 8.— m.n.) moneda nacional, en concepto de canon minero (inc. 3º art. 271 del Código de Minería). En su defecto, la concesión se tendrá por nula (art. 1º, Decreto número 112.785/42); 4º El permisionario queda obligado a cumplimentar y observar las instrucciones impartidas a fs. 30 que forman parte de esta Disposición. 5º Hágase saber, registre, publíquese, comuníquese, dése testimonio, repóngase, tómese nota por Escribanía de Minas (Registros Protocolar y Gráfico) y Policía Minera, cumplido, Resérvese. Disposición A. M. N° 807/54. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de Primera Instancia, Buenos Aires, setiembre 20 de 1954. Registrado bajo el N° 933 folio 145 del Registro de Cateos y Exploraciones (Tomo III) del Territorio Nacional del Río Negro a favor del señor Juan Filomeno Ascheri. Fdo.: Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.4/10-N° 6.517-v.4/10/54

Disposición de archivo de la concesión de permiso exclusivo para catear o explorar sustancias minerales de la primera y segunda categoría con exclusión de las comprendidas en el inc. 19, art. 49 del Código de Minería e hidrocarburos fluidos, en el Depar-

tamento Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro, otorgada al señor Teodoro Ritane, Expte. N° 82.394/52. Buenos Aires, 9 de setiembre de 1954. Por caducado el permiso. Notifíquese, repóngase, publíquese el aviso del art. 22 del Decreto de 10 de enero de 1924.

tomen nota los sectores Escribanía de Minas (Registros Protocolar y Gráfico) y Policía Minera y Archívese. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, 2º Jefe de Escribanía.

e.4/10-N° 6.524-v.4/10/54

## EDICTOS DEL DIA

Ministerio de Hacienda

### DIRECCION NACIONAL DE ADUANAS

#### ADUANA DE LA CAPITAL

Se llama, cita y emplaza a don CARLOS CORREA AVILA y a todo el que se considere con derechos a la mercadería detenida por Expediente número 700.472/54, Vapor San Jorge: En el comedor de tripulación debajo de un armario, envueltas en una toalla de baño: (5) cinco navajas para afeitar marca "Arbolito", industria alemana; (2) dos tijeras para uñas, sin marca, una dice "industria alemana"; (1) una tijera pequeña para género, marca "Gebr. Becker, Solingen"; (6) seis tijeras para género, marca "Arbolito" de

industria alemana y (2) dos tijeras para cabello marca "Arbolito" de la misma procedencia. Déjase constancia que toda la mercadería es nueva, y (1) un cajón en un baño señoras al citado precedentemente. Por el término de cinco días perentorios en los términos del Art. 56, Ley 12.964, bajo apercibimiento de que en caso de no comparecer se le declarará rebelde (art. 47 del citado texto legal) y se considerará tácitamente abandonada la misma. — Aduana de la Capital, agosto 26 de 1954. — Otelio H. Blassin, Jefe de Oficina de 1ª División Sumarios.

e.4/10-N° 6.453 s/p.p.-v.4/10/54

Ministerio de Interior y Justicia

### JUZGADOS NACIONALES DE INSTRUCCION

#### Núm. 2

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Ernesto Black, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a JOSE LUIS PRIVAT para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por malversación de caudales públicos, bajo apercibimiento de declararse rebelde de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3º (Centro). — Buenos Aires, 23 de setiembre de 1954. — Jaime R. Leguizamón, secretario.

e.4/10-N° 1.363 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Ernesto Black, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a JUAN ANIBAL ROBERTO, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por estafa, bajo apercibimiento de declararse rebelde de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3º (Centro). — Buenos Aires, 23 de setiembre de 1954. — Jaime R. Leguizamón, secretario.

e.4/10-N° 1.364 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Ernesto Black, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a RICARDO MAJEWIKI, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por robo, bajo apercibimiento de declararse rebelde de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3º (Centro). — Buenos Aires, 20 de setiembre de 1954. — Enrique Julio Villarreal, secretario.

e.4/10-N° 1.365 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Ernesto Black, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a FLORENCIO ABEL URIARTE, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por hurto bajo apercibimiento de declararse rebelde de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3º (Centro). — Buenos Aires, 23 de setiembre de 1954. — Jaime R. Leguizamón, secretario.

e.4/10-N° 1.366 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Ernesto Black, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a CARLOS DIAZ, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por hurto, bajo apercibimiento de declararse rebelde de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3º (Centro). — Buenos Aires, 23 de setiembre de 1954. — Jaime R. Leguizamón, secretario.

e.4/10-N° 1.374 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción Dr. Enrique Ramón Bazán Agrás, se emplaza por treinta días a CARLOS KOCH, a comparecer en la causa que se le sigue por quiebra fraudulenta, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. Secretaría N° 51. — Buenos Aires, 14 de setiembre de 1954. — Julio S. Soto, secretario.

e.4/10-N° 1.367 s/p.p.-v.15/11/54

#### Núm. 7

Por disposición del Sr. Juez Nacional de 1ª Instancia en lo Penal de Instrucción, Dr. Enrique Pardo Campos, Sec. Mariano Aguilar, se emplaza por treinta días a RAUL CHAVES, a comparecer en la causa que se le sigue por quiebra fraudu-

### JUZGADOS NACIONALES DE PAZ LETRADOS

#### Núm. 8

El Dr. Agustín Lascano Pizarro, Juez Nacional de Paz, a cargo del Juzgado N° 8, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de VAIHE TAMUS FRANYIE. — Buenos Aires, 15 de setiembre de 1954. — Héctor Raúl López, secretario.

e.4/10-N° 1.360 s/p.p.-v.15/10/54

#### Núm. 16

El Dr. Alejandro Eduardo Correa, Juez Nacional de Paz a cargo del Juzgado N° 16, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de JOSE DANERI. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1954. — Eduardo Molas, secretario.

e.4/10-N° 1.358 s/p.p.-v.15/10/54

El Dr. Alejandro Eduardo Correa, Juez Nacional de Paz a cargo del Juzgado N° 16, cita y emplaza por el término de

LEY N° 11.645

## EDICTOS DE SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

NUEVOS

**FARMACIA NOCETTI**  
Sociedad de Responsabilidad Limitada  
Por disposición del señor Juez Nacional de Comercio Dr. Carlos J. Varangot, Secretario del autorizante, se hace saber por cinco días en el Boletín Oficial el siguiente edicto:  
Contrato Social: Entre los señores doctor Juan Máximo Nocetti, argentino, casado, domiciliado en Avellaneda 2099, Andrés Roberto Larralde, argentino, casado, con domicilio en José Bonifacio 1951 y Américo Ernesto Boca, argentino, casado, domiciliado en Avellaneda 2099, se constituye una sociedad de responsabilidad limitada que se registrará por las disposiciones de la Ley 11.645 y las cláusulas siguientes: Primera: La sociedad se denominará "FARMACIA NOCETTI, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA" y tendrá su domicilio en la Capital Federal, actualmente en la calle Avellaneda 2099. — Segunda: Su objeto princi-

pal será la explotación del negocio de farmacia instalado en la calle Avellaneda 2099, bajo la dirección técnica del Dr. Juan Máximo Nocetti. — Tercera: El capital social es de setenta mil pesos moneda nacional dividido en setenta cuotas de un mil pesos cada una, aportado por los socios en la siguiente proporción: Dr. Juan Máximo Nocetti, treinta cuotas, señor Andrés Roberto Larralde veinte cuotas y señor Américo Ernesto Boca veinte cuotas. Se encuentra totalmente integrado con los bienes muebles, útiles y mercaderías que se detallan en el inventario que se firma por todos los socios en el que se consignan los precios normales de plaza. Sin perjuicio del capital aportado el Dr. Juan Máximo Nocetti aporta asimismo la farmacia instalada en la calle Avellaneda 2099, la que deberá ser transferida a nombre de la sociedad. — Cuarta: La duración de la sociedad será de diez años a partir del día primero de

lenta, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciera. — Secretaría, hoy 21 de setiembre de 1954. — Mariano Aguilar, secretario.

e.4/10-N° 1.368 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez Nacional de 1ª Instancia en lo Penal de Instrucción Dr. Enrique Pardo Campos, se emplaza por treinta días a ISMAEL WENCESLAO MARTINEZ, a comparecer en la causa que se le sigue por bigamia, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciera. — Secretaría, hoy 17 de setiembre de 1954. — Raúl Barceló, secretario.

e.4/10-N° 1.369 s/p.p.-v.15/11/54

#### Núm. 8

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción Dr. Rosendo M. Fraga se emplaza por treinta días a JUAN CARLOS ALVES, a comparecer en la causa que se le sigue por hurto, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. Secretaría N° 61. — Buenos Aires, 13 de setiembre de 1954. — Sixto Ovejero, secretario.

e.4/10-N° 1.370 s/p.p.-v.15/11/54

#### Núm. 9

Por disposición del Sr. Juez Nacional de Primera Instancia en lo Penal de Instrucción Dr. Jorge L. Gallegos, se emplaza por treinta días a FRANZ MAYER, a comparecer en la causa que se le sigue por defraudación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. Secretaría N° 64. — Buenos Aires, 20 de setiembre de 1954. — Jorge Aguilar y Jorge Méndez Huergo, secretarios.

e.4/10-N° 1.371 s/p.p.-v.15/11/54

Por disposición del Sr. Juez Nacional de Primera Instancia en lo Penal de Instrucción Dr. Jorge L. Gallegos, se emplaza por treinta días a GILBERTO OSCAR COSSATTI, a comparecer en la causa que se le sigue por defraudaciones reiteradas, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. Secretaría N° 65. — Buenos Aires, 17 de setiembre de 1954. — Jorge Aguilar, secretario.

e.4/10-N° 1.372 s/p.p.-v.15/11/54

#### Núm. 11

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal doctor Alfredo F. Fuster, se cita, llama y emplaza al prófugo GONZALEZ ENRIQUE JULIO, procesado por el delito de lesiones, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde, de acuerdo con las disposiciones de la Ley.

Buenos Aires, 20 de setiembre de 1954. — Carlos J. Rubianes, secretario.

e.4/10-N° 1.373 s/p.p.-v.15/11/54

#### Núm. 37

El señor Juez Nacional de Paz, Dr. Agustín M. Villar, a cargo del Juzgado N° 37, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de GREGORIO MISO. — Buenos Aires, 8 de setiembre de 1954. — Arturo Figueroa Linares, secretario.

e.4/10-N° 1.361 s/p.p.-v.15/10/54

El señor Juez Nacional de Paz, Dr. Agustín M. Villar, a cargo del Juzgado N° 37, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de ANTONIO COSMA. — Buenos Aires, 8 de setiembre de 1954. — Arturo Figueroa Linares, secretario.

e.4/10-N° 1.362 s/p.p.-v.15/10/54